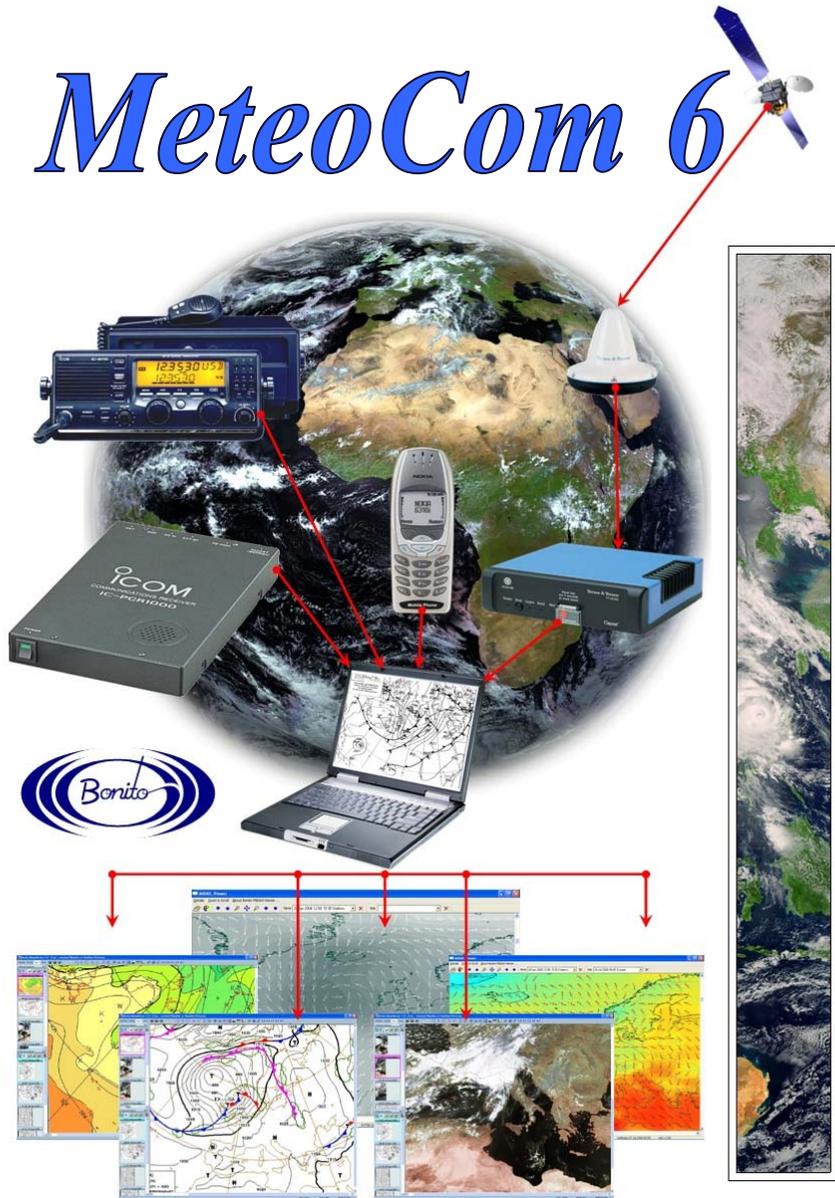


# *MeteoCom 6*



**Betriebsanleitung**  
***[www.meteoserver.net](http://www.meteoserver.net)***

## Inhalt

Die ersten Schritte .....	1	Sitor-B .....	29
Switchbox installieren .....	3	Baudrate einstellen .....	30
MeteoCom installieren .....	3	Shift + Markfrequenz .....	30
Audiokabel anschließen .....	5	Polarität .....	30
2-Kanal Betrieb .....	6	Stopbits .....	30
Navtex Receiver Anschluss .....	6	WetterFax .....	31
Schnellstart .....	7	IOC .....	31
Einstellungen .....	11	Trommel Drehzahlen (U/min) RPM .....	31
Internet Service .....	11	Shift & Mittenfrequenz Fax Decoder .....	31
Login Clients .....	11	Fax PreFilter .....	31
Favorisiertes MeteoViewer Programm .....	12	Start/Stoppfrequenzen .....	32
Lösche alte Daten nach selektiertem Tag .....	12	Spektrum- Analyser .....	32
Geografischer Kartenbereich für Download .....	12	Schräglauf-Korrektur .....	32
Radio Service .....	12	MeteoViewer .....	33
RadioControl AN / AUS .....	12	Data .....	33
Einstellungen wiederherstellen / sichern .....	12	DataLayer .....	34
Lösche alte Daten nach selektiertem Tag .....	12	Symbol Anzeige .....	34
Geografischer Kartenbereich für Radioempfang .....	12	Symboleiste Data .....	34
NetManager .....	13	MeteoCom .....	34
Time Management des Downloadservice .....	13	Drucken .....	34
Statusleisten .....	13	Geschwindigkeitsregler .....	34
Internet Permission .....	13	Play .....	34
Selektion für festes Internet (zu Hause) .....	14	Umschalter von lokaler Zeit auf UTC Zeit .....	34
Farben .....	15	Uhr .....	34
RadioManager .....	16	Zeitschieber .....	34
RadioControl .....	17	Synop .....	35
Soundkarten Einstellungen .....	18	Radio Synop Symbole .....	35
Audio Eingang einstellen .....	19	Bilder .....	37
Audio-Recorder .....	19	Verzeichnis und Bilderauswahl .....	37
Frequenzmanager .....	20	FAX speichern oder drucken .....	39
BONITO ScheduleList .....	21	synchronisieren .....	39
TimeManager .....	22	Schräglauf Korrektur .....	39
Programm schließen .....	23	Bild zuschneiden .....	39
Empfang und Antenne .....	24	Bild invertieren .....	39
Achterstag .....	25	Bild drehen .....	39
Signal abstimmen - was ist ein brauchbares Signal? .....	26	ICO RPM: .....	39
Wetterdaten empfangen .....	27	Text .....	40
Funkfern schreiben empfangen (RTTY, Navtex, und Synop) .....	27	Symboleiste Text .....	40
RTTY Abstimmen .....	27	NautiCom Funktions- und Anschlussbelegung .....	41
Frequenz-Spektrum .....	27	SUB-D .....	41
X/Y-Abstimmmanzeige (Abstimmkreuz) .....	28	Verschiedene Kabel- und Geräteanschlüsse .....	42
abstimmen .....	29	Anschluss anderer Radioempfänger .....	42
Betriebsarten .....	29	RS-232-Anschluß am Radio .....	42
Baudot .....	29	Verwendung von USB-Serial Adaptern: .....	42
Sync. Baudot .....	29	FAQ .....	43

**Meteocom** ist ein Programm zum weltweiten Empfang von Wetterdaten via Kurzwellen und / oder Internet. Die Software ist in der Lage automatisch die Wetterdaten zu empfangen, zu dekodieren und stellt die Ergebnisse grafisch, so wie in Textform dar. Wir empfehlen die ersten Versuche in Ruhe zu Hause zu machen um eine gewisse „Betriebsicherheit“ herzustellen.

## Die ersten Schritte

### Vorbereitungen:

Halten Sie das Radio, PC und MeteoCom Handbuch bereit.

Vergewissern Sie sich, ob und wo sich bei Ihrem Computer der Audio Eingang befindet. Prüfen Sie bitte auch, ob Ihr Gerät einen Line In und Mikrofon oder nur einen Mikrofon Eingang hat. Dies ist später wichtig bei der Installation.

Des Weiteren sollten Sie schauen, wo sich der COM-Port (serielle Schnittstelle 9 Pol Stecker) bzw. der USB Anschluss befindet.

Sollte Ihr PC keinen COM-Port / serielle Schnittstelle haben, muss vorher ein optional erhältlicher „USB to Serial“ Adapter installiert werden. Ein solcher Adapter wird an einer USB Schnittstelle angeschlossen und stellt einen COM-Port zur Verfügung. Befolgen Sie die Anweisung des jeweiligen Herstellers genauestens. Überprüfen Sie ob die Installation erfolgreich war. Nach unserer Erfahrung funktionieren diese Adapter zwischen COM-Port 4-9 am besten.

Suchen Sie, ggf. Mithilfenahme des Radio Handbuches, an Ihrem Radio den Audioausgang. Am besten ist der „Line-OUT“ oder „Rec-OUT“ geeignet, weil diese Ausgänge „ungeregelt“ sind und Sie weiterhin noch die Signale aus dem Radiolautsprecher hören können.

Der Lautsprecherausgang kann aber auch benutzt werden. Sie sollten nur darauf achten, dass Sie bei Verwendung des Lautsprecherausgangs den Lautstärkepegel nicht zu hoch einstellen.

Wenn Sie einen **ICOM PCR1500/R1500** verwenden, folgen Sie den Anweisungen im ICOM Handbuch und installieren Sie das Radio wie dort beschrieben. Die ICOM Software ist beim Betrieb von MeteoCom überflüssig, da bereits eine eigene Steuerung für dieses Gerät integriert ist.

„Die ICOM Software darf beim Betrieb von MeteoCom **nicht** betrieben werden“

### Antenne herstellen und installieren:

Auch wenn Ihr Radiogerät bereits über eine eingebaute Antenne verfügt (Stabantenne), sollten Sie für die ersten Tests nicht soviel davon erwarten. Man kann zwar Signale damit empfangen, aber wir empfehlen auf jeden Fall erstmal den Einsatz einer Langdrahtantenne. Eine solche Antenne zu bauen ist sehr einfach. Folgen Sie einfach den Anweisungen auf Seite 24.

Beim spannen der Antenne ist es wichtig, dass die Drähte waagrecht verlaufen und möglichst frei hängend sind. Die Drähte auf den Boden zu legen oder an die Hauswand zu hängen ist nicht zu empfehlen. Am besten ist es, die Drähte zwischen Bäume oder ähnliches zu hängen.

Später an Bord sollten Sie, wenn möglich, wie auf Seite 25 beschrieben, den Achterstag als Antenne oder eine Aktivantenne verwenden.

### Internetverbindung

Sollten Sie auch die Internetoption verwenden wollen, verbinden Sie ggf. den PC mit dem Internet bzw. bereiten Sie soweit alles vor, dass Sie eine Internetverbindung aufbauen können, wenn es nötig ist.

### Auspacken:

Packen Sie den Inhalt der Box aus und kontrollieren Sie den Inhalt. Im Paket finden Sie eine Programm CD, eine oder zwei Switchboxen, ein Audiokabel und diese Anleitung.

### Grundvoraussetzung:

Ein Betriebssystem Windows 2000/XP.

Ein IBM-kompatibler PC mit Intel® Pentium III CPU ab 450 MHz, 256 MB RAM, eine Bildschirmauflösung von 1024x768 und 16 Bit Stereo Soundkarte mit einem zugänglichen Line -IN oder Mikrofon-Eingang.

Andere Mindestanforderungen werden durch das System selbst vorgegeben.

Es gibt mehrere Versionen von MeteoCom 6

1. Die 1-Kanalversion mit einem Radio
2. Die 2-Kanalversion mit zwei Radios

Bei beiden Ausführungen kann eine Navtex Receiver Antenne angeschlossen werden, die permanent Navtex empfängt. Diese Navtex Receiver Antenne ist ein sehr empfehlenswertes Extra und ist optional bei uns erhältlich.

### Die BONITO Switchbox

Damit das Radio die Befehle des Computers versteht, benötigen Sie für die meisten auf dem Markt befindlichen Radios einen so genannten Level-Konverter. Diese Konverter können von Gerät zu Gerät unterschiedlich sein und jeder Hersteller verwendet dazu noch andere Konzepte zur Steuerung.

Die BONITO Switchbox dient in erster Linie dazu, die Radios ohne diese Zusatzgeräte, vom PC aus zu steuern. Es wurde die Steuerelektronik der gängigsten Typen wie ICOM, Kenwood, Yaesu usw. in diese kleine Switchbox integriert und kann mit simplen Kabeln an die diversen Geräte angeschlossen werden. Auf Ihrer CD und im Internet unter [www.bonito.net](http://www.bonito.net) können Sie alle verfügbaren Kabelanschlüsse einsehen.

Eine Beschreibung der Pins finden Sie in diesem Handbuch auf Seite 41.

Es gibt 2 unterschiedliche Bonito Switchboxen:

- 1. Die ProMeteo Switchbox für den IC-PCR1000/1500 und TenTec 320D.**
- 2. Die NautiCom Switchbox ist für alle anderen Radios**

## Switchbox installieren

In der Verpackung befinden sich je nach gekaufter Version ein Audiokabel und eine bzw. zwei BONITO Switchboxen. Stecken Sie die Switchbox (NautiCom/ProMeteo) an einen COM-Port / serielle Schnittstelle. MeteoCom sucht diesen COM-Port automatisch. Der verwendete COM-Port muss unbedingt frei sein und darf nicht von anderen Programmen blockiert werden. Andernfalls kann MeteoCom nicht gestartet werden. Programme, die „gerne“ den COM-Port belegen, sind in der Regel Mobiltelefon- bzw. Handheldcomputer (PDA) Programme. Bitte deaktivieren Sie Diese vorher.

## MeteoCom installieren



### Kanal 1 Einrichten

Nach dem korrekten Eintrag der Nummer wählen Sie Ihr Radio aus dem Auswahlimenü „**Radioauswahl Kanal 1**“ aus.

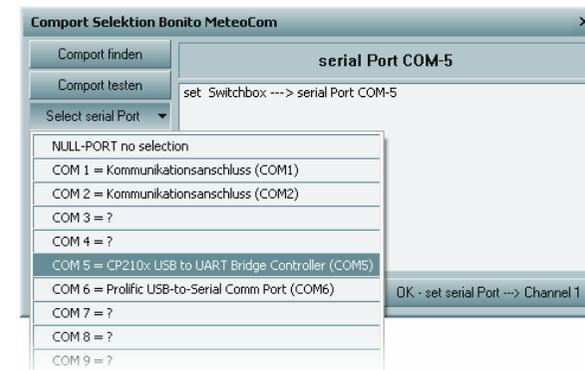
Wenn bereits die richtige Switchbox am COM-Port steckt, sollte MeteoCom diese automatisch finden und keine Fehlermeldung ausgeben.

**Sollte Ihr Radio nicht steuerbar oder nicht in der Liste sein, wählen Sie „no Remote“ aus!**

Falls doch eine Fehlermeldung erscheint, müssen Sie den COM-Port hier manuell einstellen.

## Manuelle COM-Port Auswahl

Mit „COM-Port Auswahl“ haben Sie die Möglichkeit den richtigen COM-Port selber auszuwählen, falls MeteoCom diesen nicht selber finden konnte und eine Fehlermeldung ausgibt. Mit „COM-Port finden“ sucht MeteoCom nach der Switchbox. Mit „COM-Port testen“ können Sie die Konnektivität des COM-Ports testen und mit „COM-Port Auswahl“ können Sie einem Gerät eine feste COM-Port Nummer zuweisen.



### Wichtig für ICOM PCR1500 Benutzer!

Hier nicht den Port der Switchbox, sondern des Radios auswählen. Der Eintrag lautet bei diesem Gerät „**CP210x USB to UART Bridge Controller**“

### Auswahl des Audio Ausgang / Eingang

Normalerweise wird auch die Audiokarte des Computers von MeteoCom automatisch erkannt. Nur sind nicht bei jedem Computer auch alle Aus- bzw. Eingänge physikalisch erreichbar. Unter „**RadioControl Audio Ausgang / Eingang**“ können Sie den richtigen Eingang auswählen. Wenn z.B. nur der Mikrofoneingang am Gerät vorhanden ist, wählen Sie unter „**Eing. Selektion**“ „Mikrofon“ aus. Dies können Sie später im „AudioControl“ ändern.

Sofern nun alles eingerichtet ist, drücken Sie den Knopf „**Install**“ und MeteoCom wird sich installieren. Wenn die Installation beendet ist, öffnet sich diese Betriebsanleitung im PDF Format sowie eine Anschluss-Skizze.

Sie erhalten dann auf dem Windows Desktop zwei Symbole.

### MeteoCom Setup

Möchten Sie später einmal Änderungen vornehmen, wie z.B. Radio wechseln, neu installieren oder MeteoCom über das Internet updaten, brauchen Sie nicht ständig die CD einlegen, sondern können das Setup starten. Das Setup finden Sie unter: Start(Programme)\Bonito MeteoCom\Setup MeteoCom.

### Voreinstellungen:

Hier können Sie die Temperatureinheit von Celsius auf Fahrenheit umstellen und das Netzwerkverzeichnis sowie das Programmverzeichnis festlegen.

**Einstellungen halten:** Dies ist bei einer Überinstallation wichtig. Wählen Sie hier vorher aus, ob der Audioeingang und der Faxschräglauf in Ordnung waren, da diese Einstellungen sonst gelöscht werden.

**Daten löschen:** Sie können hier einstellen, ob bereits empfangene Daten beim Überinstallieren gelöscht und ob DEMO Bilder nicht mit installiert werden sollen.

**Sprache:** Hier können Sie die gewünschte Sprache einstellen.

**Radio wechseln:** Einfach unter „Radio Auswahl“ ein anderes Radio auswählen und MeteoCom Setup schließen.

**Überinstallieren:** Unter „Einstellungen halten“ anwählen, ob Audio bzw. der Faxschräglauf in Ordnung waren und auf „Install“ drücken.

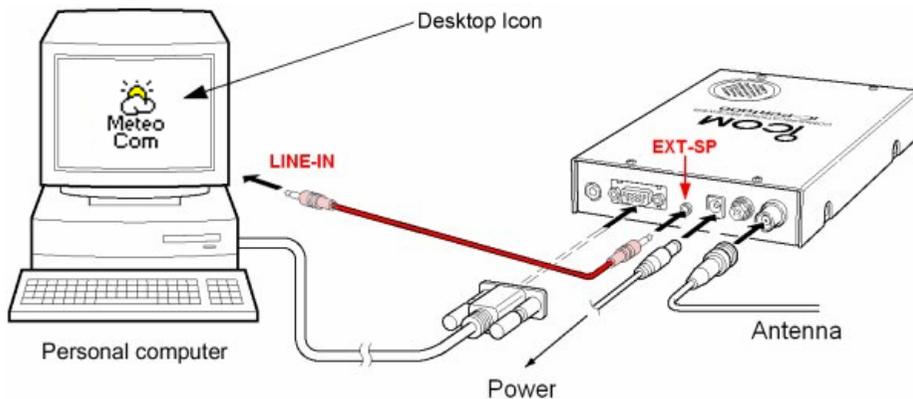
**Update:** Sie können MeteoCom bequem via Internet updaten. Dazu den Knopf „Update Service“ drücken. MeteoCom lädt dann automatisch die erforderlichen Updates herunter und installiert diese.

**MeteoViewer Netzwerkinstallation:** Sie können den MeteoViewer auch auf andere PCs installieren und über ein Netzwerk auf die Wetterdaten des PCs zugreifen, auf dem MeteoCom samt Radio installiert ist. Geben Sie bitte dazu den richtigen Netzwerkpfad ein.

**MeteoCom Autostart:** Drücken Sie diesen Knopf, wenn MeteoCom beim Start des Computers automatisch gestartet werden soll.

### Audiokabel anschließen

Das Audiokabel verbinden Sie wie folgt: Den roten Stereostecker (zwei Ringe) stecken Sie in die „Line-IN/Mikrofon“-Buchse Ihres PCs, den Monostecker (ein Ring) in die „Lautsprecher-/Line-OUT“-Buchse an Ihrem SSB-Radio. Sollte eine Steuerleitung dabei sein, stecken Sie diese hinten an die Switchbox und an die dafür vorgesehene Schnittstelle am SSB Radio. Die Kabelanschlüsse für diverse Radios finden Sie auf der CD unter „Technical Service“ oder auf unserer Website [www.bonito.net](http://www.bonito.net)



### 2-Kanal Betrieb

Mit einer speziellen Version von MeteoCom 6 ist es möglich, zwei Radios gleichzeitig zu betreiben. MeteoCom verwendet die Stereobuchse der Soundkarte und dekodiert beide Kanäle separat. Somit kann gleichzeitig ein Fax empfangen werden, während auf dem anderen Kanal RTTY dekodiert wird. Ein Timerbetrieb wäre somit gar nicht mehr notwendig.

Wenn Sie die Version für zwei Radios gekauft haben, müssen Sie im Prinzip das zweite Radio genau so anschließen wie das Erste. Nur verwenden Sie das spezielle Audiokabel, welches der Verpackung beiliegen sollte. An diesem Kabel befindet sich auf der einen Seite ein Stereostecker und auf der anderen Seite zwei Monostecker. Stecken Sie nun das Stereokabel (2 Ringe) in die „Line-IN/Mikrofon“-Buchse des Computers und die Mono Stecker in die jeweiligen Ausgänge der Radios.

Sie sollten später prüfen, ob im jeweiligen Radio auch der richtige Kanal eingesteckt ist. Das lässt sich am einfachsten prüfen, indem Sie Radio-1 Fax empfangen lassen und Radio-2 RTTY. Wenn sich nun dabei herausstellt, dass es falsch herum ist, müssen nur die Audiokabel der Radios getauscht werden.

### Navtex Receiver Anschluss

Mit MeteoCom 6 haben Sie auch die Möglichkeit einen optional erhältlichen Navtex Empfänger (z.B. SNX15) anzuschließen. Somit können Sie permanent Navtex empfangen, ohne dies im Timer berücksichtigen zu müssen. Dieser Navtex Empfänger gibt die Daten seriell aus und muss somit an einen weiteren COM-Port angeschlossen werden. Es ist damit möglich, von drei Quellen gleichzeitig Wetterdaten zu empfangen.

Es können Geräte anderer Hersteller wie SILVA, NASA oder Trapp angeschlossen werden. Wählen Sie dazu den passenden Eintrag im Installationsmenü aus.



## Schnellstart

Hier erklären wir Ihnen, wie Sie vorgehen müssen, um schnell zu einem Ergebnis zu kommen. Ausführliche Funktionsbeschreibung der jeweiligen Programmteile finden Sie dann auf den nachfolgenden Seiten.

### MeteoCom starten:

Um MeteoCom zu starten, klicken Sie doppelt auf das „MeteoCom“ Symbol. Es erscheint nun das Fenster MeteoCom (Background Server) und Präferenzen. Hier können Sie diverse Einstellungen vornehmen. Da die Voreinstellungen eigentlich für unsere Europäischen Gebiete bereits eingestellt sind, brauchen Sie zunächst dort nichts weiter ändern. Sollten Sie jedoch außerhalb dieses Gebietes sein, sollten Sie es jetzt wie auf Seite 11 beschrieben, einstellen.

Sie haben nun die Möglichkeit Wetterdaten mit dem Radio und über Internet zu empfangen.

### Wetter über Internet:

Über das Internet können Sie schnell Wetterdaten herunterladen. Klicken Sie dazu im MeteoCom Backgroundserver auf NetManager. Auf der linken Seite können Sie zwischen zwei Optionen wählen: dem Home Service und dem „Mobile Service“.

Wenn Sie den Knopf „Home Service“ drücken, können Sie auswählen, für wieviel Tage Sie Vorhersagedaten downloaden und wie viel Synopdaten/Bilder Sie herunterladen möchten. In der „Image List“ können Sie auswählen, ob bzw. welche Satellitenbilder Sie downloaden möchten. Für den Mobile Service gehen Sie bitte auch so vor. Beachten Sie dabei immer, welche Daten Sie wirklich benötigen, denn damit beeinflussen Sie das Datenvolumen.

Wenn Sie nun „start download“ drücken, laden Sie sofort Wetterdaten vom Server herunter und mit „auto download“ können Sie zeitlich bestimmen, wann Sie eine Verbindung herstellen möchten.

Nach erfolgreichem Herunterladen finden Sie die Daten im MeteoViewer.

### Wetter über Radio:

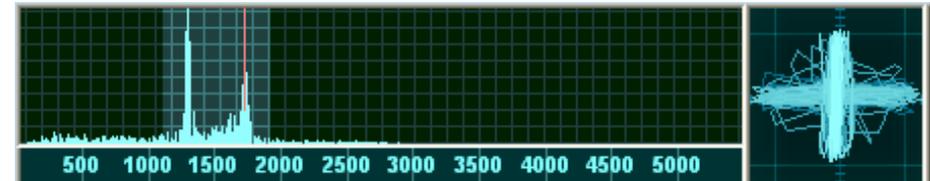
Klicken Sie im MeteoCom auf RadioManager und wählen dort „RadioControl“ aus. Sie müssten jetzt bereits oben im Frequenzspektrum viele Ausschläge sehen. Sollte dies nicht der Fall sein, müssen Sie im „Audio CTRL“ die Soundkarteneinstellungen überprüfen und ggf. richtig einstellen.

Im „RadioControl“ gibt es einen „Frequenzmanager“, dessen Frequenzeinträge im Auslieferungszustand nach Namen sortiert sind. Suchen Sie als erstes „Meteo Offenbach“ heraus. Dieser Sender hat 9 Frequenzen und ist normalerweise in Europa und bis nach Nordamerika empfangbar und daher gut zum Testen geeignet. Grundsätzlich gilt: Je weiter Sie vom Sender entfernt sind, desto höher die auszuwählende Frequenz. Der Sender steht in Pinneberg bei Hamburg. Wenn Sie sich z.B. in der Deutschen Ostsee befinden, empfangen Sie „Meteo Offenbach“ auf 147,3kHz oder 4553kHz sehr gut. Im Mittelmeer müssen Sie jedoch 13885kHz oder 14467kHz einstellen.

## RTTY Empfangen:

Als erstes sollten Sie eine der RTTY Frequenzen benutzen. Doppelklicken Sie dazu auf einer der Frequenzen dieses Senders 147,3kHz, 4583kHz; 7646kHz, 10108kHz usw. Nun werden Sie feststellen, dass die Frequenzanzeige oben im „RadioControl“ anders ist, als in der Liste. Das ist auch richtig so. MeteoCom zieht den richtigen Frequenzversatz automatisch ab. Stellen Sie nun diese Frequenz an Ihrem Radio ein. Betriebsart ist bei MeteoCom immer USB.

Wenn Sie ein steuerbares Radio haben, sollte diese Frequenz inkl. aller Parameter richtig eingestellt sein und normalerweise müssen Sie keine weiteren Einstellungen vornehmen. Richtiges Signal und Einstellungen vorausgesetzt, sollten Sie dieses Bild sehen:



Die roten Striche sind das Filter. Die Blauen das Signal, die Amplituden genannt werden. Sie müssen die Frequenz an Ihrem Radio ggf. so einstellen, dass die blauen auf den roten Strichen sind und sich wie auf der Abbildung ein Kreuz ergibt. Wenn dies der Fall ist, sollten unten bereits brauchbare Buchstaben oder Zahlen erscheinen.



Vorsicht! Es werden zwischen Vorhersagen usw. auch Synopdaten gesendet. Synop sind Zahlenkolonnen und sehen ca. so aus: „32589 69854 65871 333 58957“ Das ist völlig OK. Sobald MeteoCom den Kopf einer Meldung erhält speichert es automatisch beim Erhalt der Endsequenz die Daten ab und zeigt Sie Ihnen auf der MeteoViewer Karte grafisch an.

Nun können Sie abwarten und erstmal MeteoCom die Daten empfangen und dekodieren lassen. Die Ergebnisse sollten Sie dann im „MeteoViewer“ unter „Data“ bzw. „Text“ finden.

Weitere Informationen zum Abstimmen usw. finden Sie im ab Seite 26.

## Wetterfax empfangen:

Wetterkarten werden weltweit von vielen Stationen ausgestrahlt. Normalerweise würden wir auch hier den Sender „Meteo Offebach Pinneberg“ auswählen, aber da wir vorher den Schräglauf korrigieren müssen, benutzen wir erstmal den Sender „Northwood RN London“, da dieser Sender Synchronmarkierungen aussendet.

Northwood können Sie in Europa gut auf den Frequenzen 4096kHz, 8040kHz oder 11086kHz empfangen. Bitte überprüfen Sie die Sendezeiten dieses Senders zuerst mit der ScheduleList, da viele Faxsender zwischen den Sendungen manchmal längere Pausen machen.

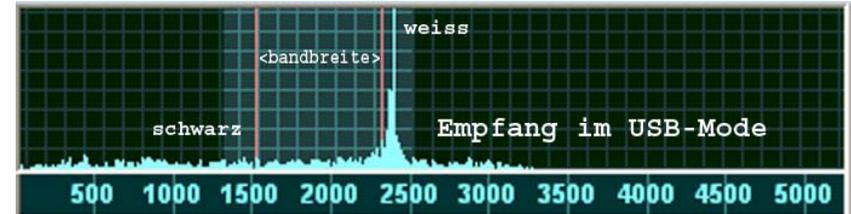
### ScheduleList

Vor einem Eintrag in der Frequenzliste ist bei vielen ein kleines Buch „📖“ abgebildet. Wenn Sie nun darauf klicken erscheint die „ScheduleList“. Mit Hilfe dieses Werkzeug ist es Ihnen möglich herauszufinden wann, welcher Sender, wo zu empfangen ist.

Vergrößern Sie Ihren Bereich einfach in der oben rechts abgebildeten Weltkarte großräumig raus. Die Sender, die Sie in diesem Bereich empfangen können, werden automatisch in der Liste links daneben markiert. Wenn Sie nun einen dieser Sender auswählen, werden Ihnen sämtliche Frequenzen dieses Senders darunter angezeigt, inklusive aller Sendezeiten. Klicken Sie nun eine dieser Sendezeiten an, wird Ihnen auf der Weltkarte auch der Bereich angezeigt, den diese Sendung abdeckt. Alle hier angegebenen Zeiten sind UTC Zeiten.

Gehen Sie nun die einzelnen Frequenzen dieses Senders (durch drücken der Leertaste auf den jeweiligen Eintrag) durch und wählen Sie die Frequenz bei dem sich das Signal am besten anhört durch doppelklicken aus.

Wenn das Signal richtig abgestimmt ist sollte ihre Abstimmanzeige so aussehen:



Diesmal haben Sie nur eine Amplitude und die sollte ein kleines Stückchen rechts neben dem rechten Filter sein. Wenn das so eingestellt ist, müsste unten im Empfangsfenster bereits ein brauchbares Bild herein kommen. Da es in den meisten Fällen schräg einläuft heißt es jetzt die Synchronstreifen zu finden:

Der Synchronstreifen (rechter roter Kreis) sind abwechselnd schwarze und weiße Klötze. Diesen Synchronstreifen sollten Sie mit den beiden Schaltflächen „<“, „>“ („Slant“) nach links und oder rechts so abgleichen, dass Dieser Senkrecht verläuft. Hier gilt es, immer in die Entgegengesetzte Richtung des Schräglaufs zu drücken (beim Beispielbild nach rechts). Sie können mit 10x das Bild grob gerade stellen und zur Feinjustage „1x“ verwenden. Danach drücken Sie auf „Slant umrechnen“ und MeteoCom rechnet damit alle anderen Module und Faxfrequenzen auf diesen Abgleich um.

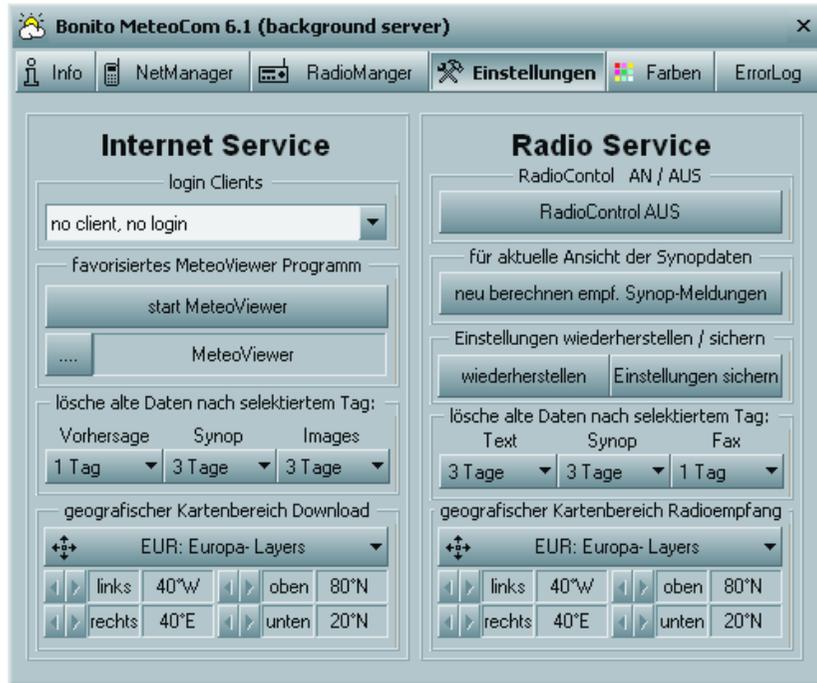
Auch hier werden die Bilder beim korrekten Empfang des Start und Stopp-Tons automatisch gespeichert und Sie finden die Bilder im MeteoViewer unter „Images“ wieder.

Wenn diese elementaren Dinge laufen, sind ggf. nur noch persönliche Einstellungen notwendig. Die Funktionsbeschreibung finden Sie auf den folgenden Seiten.

## Programm starten:

Schalten Sie zuerst Ihr SSB-Radio ein!

Um MeteoCom zu starten, klicken Sie doppelt auf das  Symbol. Es erscheint nun das Fenster MeteoCom (Background Server):



## Einstellungen

Hier können Sie die Grundeinstellung des Programms vornehmen. Diese Einstellungen sind in zwei Bereiche unterteilt: Dem „*Internet Service*“ und dem „*Radio Service*“.

## Internet Service

Auf der Seite „*Internet Service*“ regeln Sie nur die Einstellungen für den Internet Betrieb. Sie benötigen hierfür ein Kundenkonto um diesen Service zu nutzen. Um Kontodaten zu bekommen, müssen Sie sich unter [www.meteoserver.net](http://www.meteoserver.net) registrieren. Alle Informationen zum Angebot, Preise usw. erfahren Sie dort.

### Login Clients

Wählen Sie Ihre MeteoServer Kontodaten aus, mit denen sich das Programm am MeteoServer anmelden soll.

## Favorisiertes MeteoViewer Programm

In diesem Bereich können Sie durch klicken auf den Knopf „*Start MeteoViewer*“ den BONITO MeteoViewer (vorinstalliert) oder einen anderen Viewer von Drittherstellern starten. Das kleine Fenster zeigt Ihnen an, welchen Viewer Sie gerade benutzen, in diesem Fall *MeteoViewer.exe*.

## Lösche alte Daten nach selektiertem Tag:

Um nicht zu viele alte Daten auf dem Computer zu haben, können Sie vorgeben, welche Daten, wann gelöscht werden sollen. Die Voreinstellung ist ein guter Mittelwert.

## Geografischer Kartenbereich für Download

Wenn Sie nicht unnötig viele Daten vom Server herunter laden möchten, ist es notwendig den abzudeckenden Bereich einzustellen. Im Dialogfeld finden Sie schon gängige, voreingestellte Bereiche. Mit dem Eintrag „COR“ können Sie den Bereich aber auch ganz individuell, durch anklicken der Pfeile, einstellen.

## Radio Service

Auf der „*Radio Service*“ Seite können Sie Einstellungen für den Betrieb über SSB / Kurzwelle regeln.

## RadioControl AN / AUS

Mit „*RadioControl AUS*“ wird die komplette Radio-Seite an oder ausgeschaltet. Im Heimbetrieb, zum Beispiel ohne SSB Radio, ist es überflüssig, die ganze Zeit den *Radio Service* zu betreiben. Dieses würde nur unnötige freie Ressourcen des PCs belegen.

## Einstellungen wiederherstellen / sichern

„*sichern*“ speichert die momentanen Einstellungen in eine Datei. Dieses sollten Sie nur durchführen, wenn wirklich alles perfekt eingestellt ist. Sollten die Einstellungen verstellt sein z.B. durch testen, dann können Sie mit „*wiederherstellen*“, die bereits gespeicherten Einstellungen laden und somit wieder herstellen.

## Lösche alte Daten nach selektiertem Tag

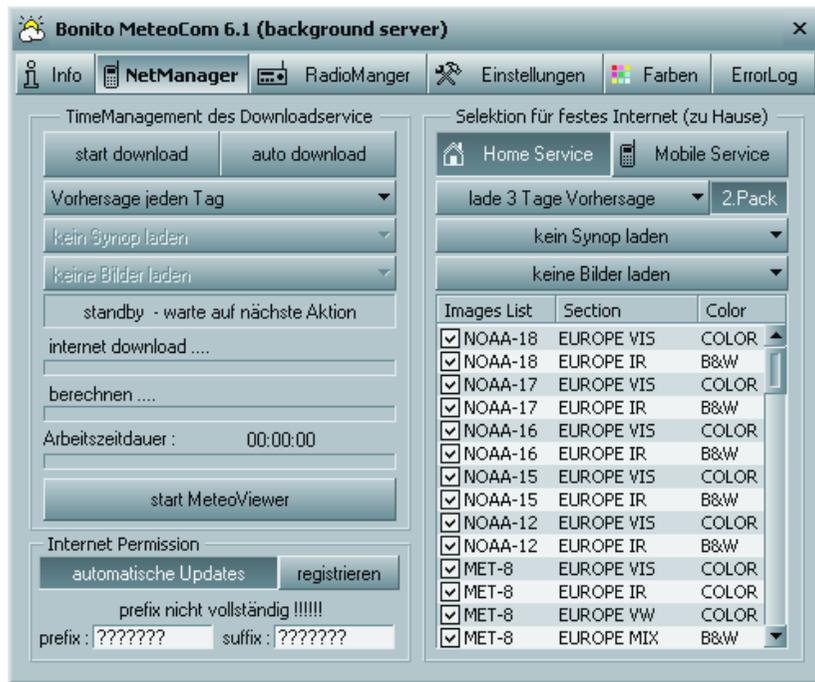
Um Speicherplatz auf Ihrem Computer zu sparen, können Sie vorgeben, welche Daten, zu welcher Zeit gelöscht werden sollen. Die Voreinstellung ist ein guter Mittelwert.

## Geografischer Kartenbereich für Radioempfang

Hier können Sie, wie auch im Internetservice, den gewünschten Bereich eingrenzen. Im Dialogfeld finden Sie schon gängige, voreingestellte Bereiche. Sie können den Bereich aber auch ganz individuell, durch Anklicken der Pfeile, einstellen.

## NetManager

Der NetManager kontrolliert und arrangiert den Download und die Verarbeitung der Wetterdaten vom MeteoServer aus dem Internet. Grundvoraussetzung dafür ist, dass Ihr PC bereits für Verbindungen zum Internet eingerichtet ist.



### Time Management des Downloadservice

Mit „start download“ stellt die Software eine Internetverbindung zum MeteoServer her, lädt die Wetterdaten herunter und verarbeitet diese so, dass Sie die Daten im MeteoViewer betrachten und auswerten können.

Wenn Sie „Auto Download“ aktivieren, stellt MeteoCom selbstständig eine Internetverbindung zum MeteoServer her. Im Untermenü „Vorhersage...“ stellen Sie das Intervall ein, an dem MeteoCom selbstständig die Wetterdaten abholen soll.

### Statusleisten

Die Statusleisten „Internet Download“, „berechnen“ und „Arbeitszeitdauer“ zeigen den aktuellen Status des jeweiligen Prozesses an.

### Internet Permission

Hier müssen Sie Ihre Zugangsdaten des MeteoServers eintragen. Wenn Sie „automatische Updates“ anwählen, wird jedes Mal, wenn Sie Daten vom MeteoServer herunterladen überprüft, ob Programmupdates vorhanden sind. Diese werden automatisch installiert.

## Selektion für festes Internet (zu Hause)

Da Sie MeteoCom sowohl zu Hause als auch unterwegs benutzen können und Sie unterwegs so wenige Daten wie möglich laden wollen, können Sie zwischen „Home service“ und dem „Mobile service“ wählen. Sie können den „Home service“ gänzlich anders konfigurieren als den „Mobile service“. Zum Beispiel wählen Sie im „Home service“ alle Satellitenbilder und Vorhersagedaten bis zu sechs Tagen aus, während Sie beim „Mobile service“ auf die Bilder verzichten und nur für drei Tage Vorhersagedaten und davon auch nur das erste Paket herunterladen.

Die Wetterdaten des MeteoServer bestehen aus zwei Paketen. Im ersten Paket sind die wichtigeren Werte und im zweiten Paket die nicht ganz so wichtigen Werte, wobei Sie durch an oder abwählen von „2. Pack“ selbst entscheiden können, ob Sie beide Packs haben möchten oder nur das Erste.

### **1. Pack:**

- Wind: Stärke und Richtung
- Wellen: Höhe und Richtung
- Luftdruck: in Meereshöhe
- Lufttemperatur: 2 m über Boden
- Wolken: Höhe und Grenze
- Niederschlag: diverse Formen

### **2. Pack:**

- Relative Luftfeuchte
- Wassertemperatur
- Konvektive Wolken
- Wellen: 1. und 2. Dünung und Richtung
- Niederschlag: Schnee Bedeckung

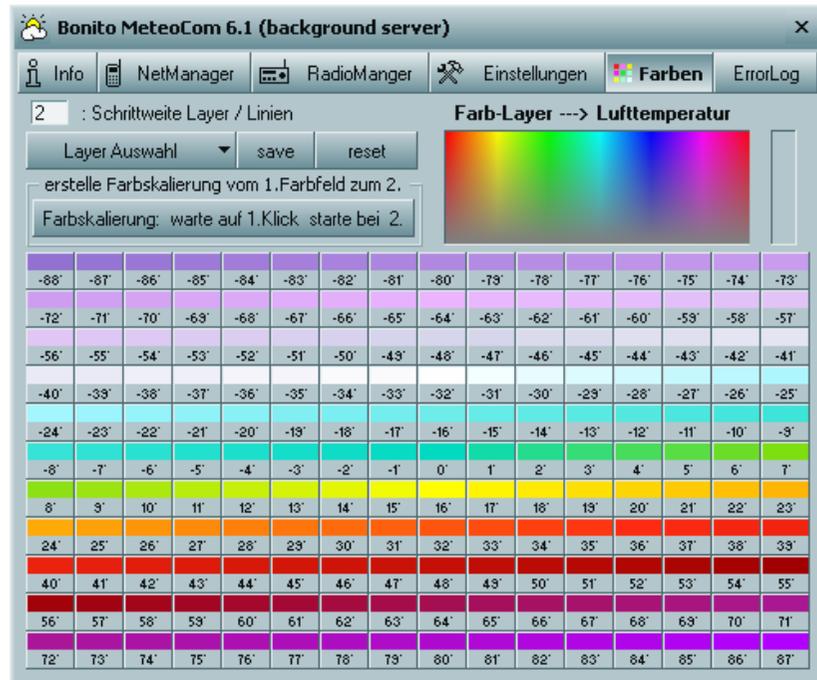
Im Dialogfeld „Lade xx Tage Vorhersage“ stellen Sie ein, für wie viele Tage Sie die Wettervorhersage herunterladen möchten. Wir empfehlen drei oder fünf Tage.

„Synopdaten“ sind gemessene Werte und keine Vorhersagedaten. Diese sind die Grundlage aller Vorhersagen und geben die Werte an, die Sie tatsächlich umgeben bzw. Sie umgeben haben. Sie können diese Synopdaten nicht nur via SSB-Radio empfangen, sondern auch vom MeteoServer downloaden. Im Dialogfeld „Synop laden“ können Sie jeweils die Synopdaten der letzten 72 Stunden herunterladen.

Eine weitere Funktion des MeteoServer ist, Satellitenbilder bereitzustellen, aus denen MeteoCom Animationen erstellt. Da diese Bilder, wie auch die Synopdaten keine Vorhersagen sind, können Sie im Dialogfeld „Bilder laden für...“ auswählen, für welchen Zeitraum Sie Satellitenbilder herunterladen möchten. Die maximale Anzahl beträgt 72 Stunden.

In der „Image List“ wählen Sie mit den Kontrollkästchen die Bilder der Satelliten aus, die Sie herunterladen möchten.

## Farben

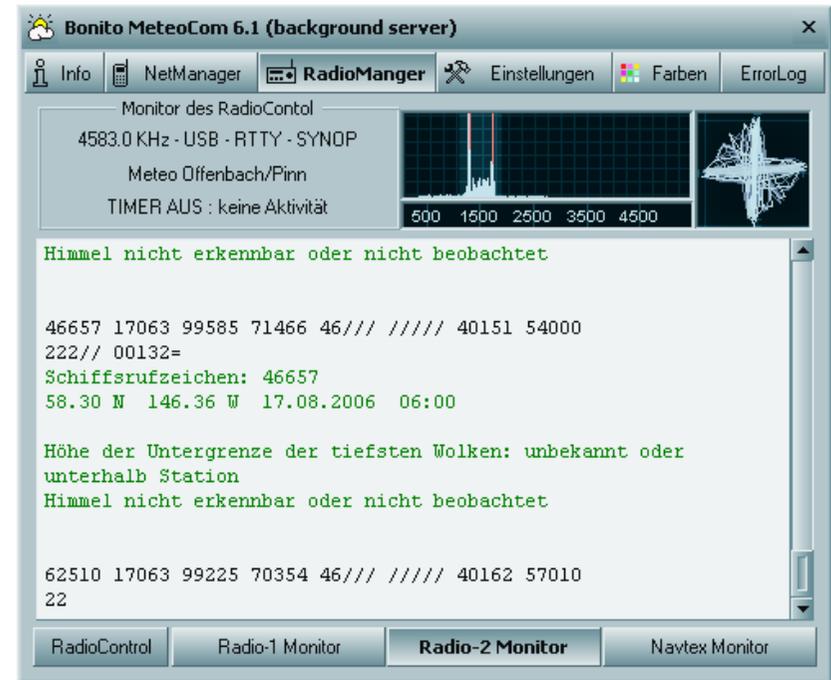


In diesem Programmteil können Sie die Farbgebung der verschiedenen Layer (Ebenen) verändern, die Sie im MeteoViewer sehen. Diese Option empfehlen wir ausschließlich kundigen Benutzern. Sollte es aber doch zu einer unerwünschten Farbveränderung gekommen sein, können Sie diese mit dem Feld „reset“ wieder zurücksetzen.

Jeder einzelne Wert (°C, Hektopascal, Beaufort) wird durch eine spezielle Farbe gekennzeichnet. Als Erstes wählen Sie mit dem Dialogfeld „Layer auswahl“ die zu verändernden Ebenen aus. Wählen Sie in der Farbskala eine Farbe oder einen Wert aus und verändern Sie mit den RGB-Reglern die Farbe des gewünschten Wertes. Wiederholen Sie diesen Vorgang gegebenenfalls mit einer zweiten Farbe oder einem Wert, zu dem skaliert werden soll.

Klicken Sie nun das Feld „Farbskalierung warte auf 1.Klick...“ an, wählen wieder einen veränderten Wert/Farbe aus, den Sie gerade verändert haben und klicken dann auf den Wert/Farbe zu dem skaliert werden soll. Durch Anklicken des Feldes „Save“ (speichern) können Sie diese Skala abspeichern.

## RadioManager



Der „RadioManager“ ist der Teil, der den Live-Empfang kontrolliert. MeteoCom ist nach Installation optional erhältlicher Programmteile in der Lage, bis zu zwei SSB - Radios und eine Navtex Receiver Antenne gleichzeitig zu betreiben.

Um hier nicht den Überblick zu verlieren, haben wir den so genannten „Monitor-Modus“ in MeteoCom eingebaut (siehe Abbildung). Dieser zeigt nur den Status des Timers an und was im Moment empfangen wird. Weitere Einstellungen können Sie hier nicht vornehmen.

Durch Auswahl der Felder „Radio-1 Monitor“, „Radio-2 Monitor“ und „Navtex Monitor“ können Sie überprüfen, ob alles in Ordnung ist und was gerade auf diesen Kanälen empfangen wird.

Durch Anklicken des Feldes „RadioControl“ gelangen Sie in den „RadioControl-Modus“, in dem Sie alles zum Wetterdatenempfang per Kurzwellen einstellen können.

Wie das funktioniert, erklären wir Ihnen auf den nach folgenden Seiten:

## RadioControl



Im „RadioControl“ wird der SSB-Empfang kontrolliert. Dieser Programmteil kann, nach korrekter Einstellung, völlig automatisch arbeiten. Sie können hier verschiedene Einstellungen vornehmen. Die empfangenen Daten und Bilder werden im MeteoViewer dargestellt, Der an anderer Stelle erklärt wird.

MeteoCom ist in der Lage mehrere Kanäle gleichzeitig zu empfangen. Mit den Kanalfeldern können Sie jeden Kanal einzeln auswählen und dort gegebenenfalls Einstellungen vornehmen.



Das „Radio-Display“ zeigt Ihnen, je nach Typ des Radios, verschiedene Einstellmöglichkeiten an. Hiermit können Sie Ihr Radio manuell steuern. Mit den Funktionen Ihres Radios sollten Sie sich im Vorfeld beschäftigt haben. Frequenzen werden durch Anklicken des Tuner-Knopfes in die jeweilige Richtung hoch oder runter gezählt. Die Schrittweite dafür

wird über „... Schritte“ festgelegt. Das Zahlenfeld der Frequenzanzeige kann mit der Maus (rechts + / links -) angeklickt werden. Je nachdem, auf welches Segment Sie klicken, wird die Frequenz +1 oder -1 geschaltet. Drücken Sie auf die Schaltfläche „F“, dann erscheint ein Eingabefenster, in dem Sie manuell eine Frequenz eintippen können.

„NB“ ist zur Unterdrückung von Knackgeräuschen. „AGC“ passt das Eingangssignal an, falls das Signal schwankt. Die Signalstärke kann mit dem S-Meter kontrolliert werden. Geht ein Signal über S7, kann der Schalter „ATT“ genutzt werden. Dieser schwächt die Antenne ab, wenn das Signal zu stark ist und der Empfänger zu übersteuern droht.

Die Schaltflächen „USB“, „LSB“, „CW“, „AM“, „FM“ und „WFM“ sind Betriebsmodi. Bei normalem Wetterdatenempfang stellen Sie am Besten grundsätzlich „USB“ mit einer Bandbreite von 3KHz ZF (IF) ein. „AM“ wird für normale Radiosender auf Kurzwelle genutzt, wobei 6KHz ZF eingestellt wird. „WFM“ wird mit 50KHz ZF als UKW Radio auf den Frequenzen 87-106MHz genutzt.

„SQL“ = Squelch. Dieser unterdrückt das Rauschen, wenn gerade kein Sender sendet. „VOL“ ist der Lautstärkeregler des Radios. Dieser sollte niemals völlig leise gestellt sein, da sonst kein Audiosignal vom Radio im Computer ankommt. Wir empfehlen die Lautstärke in „AUDIO-CTRL“ zu regeln.

## Mausrad Funktion:

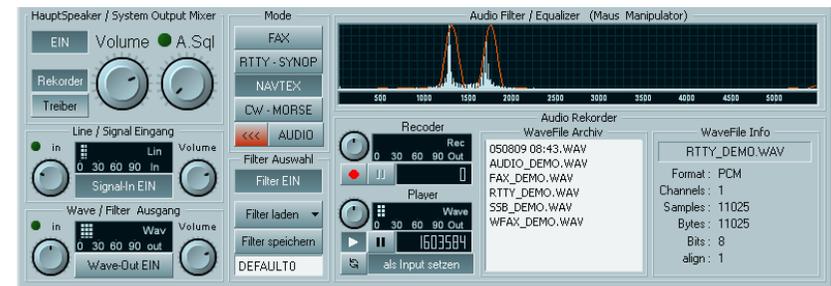
Die meisten Mäuse haben in der Mitte ein Rad, welches zum Scrollen verwendet wird. Bei MeteoCom können Sie damit die Potis und die Frequenz steuern. Fahren Sie mit der Maus über ein Poti z.B. „Volume“, drehen am Mausrad und sehen Sie, wie sich die Werte verstellen. Sollten Sie etwas manuell abstimmen wollen, können Sie dies komfortabel mit dem Mausrad tun.

Fahren Sie mit der Maus über die folgenden Bereiche:

Abstimmanzeige: 1Hz; Frequenzspektrum: 10Hz; Tunerknopf: 100Hz

Sie können auch direkt auf der Frequenzanzeige auf die einzelnen Zahlen fahren und scrollen.

## Soundkarten Einstellungen



Im „AUDIO-CTRL“ können Sie alle notwendigen Audioeinstellungen regeln. Mit „Mainspeaker on“ schalten Sie den Mithörton ein bzw. aus. Mit „Volume“ regeln Sie die Lautstärke des PCs.

Im Bereich „Line/Signal IN“ regeln Sie die Lautstärke des Reinkommenden Signals. Wichtig ist, dass Sie die Regler immer so einstellen, dass keine Übersteuerung (roter Bereich) auftritt. Im Bereich „Wave/Filter Out“ hören Sie das gefilterte Signal. In diesem Falle ist es auch ratsam, dass Sie „Signal-IN ON“ deaktivieren.

Um jetzt den Mikrofoneingang auszuwählen, klicken Sie nun auf „Driver“ und wählen „AudiedriverConfig“ aus.

## Audio Eingang einstellen



Sollten Sie vergessen haben den Audio-Eingang auszuwählen, können Sie dies hier nachholen. Klicken Sie dazu auf der linken Seite des „AudioControls“, den Knopf „Treiber“. Im Auswahlmenü „Input Select“ können Sie dann den gewünschten Eingang z.B. Mikrofon auswählen.

### Vorsicht!

**Da die meisten Mikrofone sehr empfindlich sind, schieben Sie den Aussteuerungsknopf zuerst ins untere Viertel. Bei einigen Soundkarten gibt es unter „Erweitert“ die Funktion „Microphone Boost“. Diese Funktion muss deaktiviert werden!**

## Audio-Recorder

Mit MeteoCom können Sie auch gesprochene Wetterberichte aufzeichnen. Dazu müssen Sie in der Frequenzliste nur auf einen Sender, der Sprache ausstrahlt (wie z.B. Deutsche Welle), doppelklicken. Um eine Aufzeichnung anzuhören, klicken Sie einfach einen Eintrag im „Wavefile-Archive“ doppelt an.

Der „Equalizer“ wird bedient, als würden Sie ein Bild mit der Maus zeichnen. Klicken und halten Sie die Maus gedrückt und zeichnen Sie die gewünschte Kurve des Filters. Somit können Sie vorhandene Störungen bei der Audioaufnahme effektiv ausblenden.

## Frequenzmanager

FrequenzManager FrequenzListe							
Hauptliste	Favoriten	Neu	Neu aus Kopie	Edit	Löschen	TuningOffset	
RX-Frq.(KHz)	Mode	Name	Dekoder	Co...	Rufzeit...	St	
13388.000	USB	USAF Philippines	Telex	PHL	YIL71	MX	Mi
17433.000	USB	USAF Philippines	Telex	PHL	9VF235	MX	Mi
17513.000	USB	USAF Philippines	Telex	PHL	RFD53	MX	Mi
4235.000	USB	USCG Boston	Faxim...	USA	NMF	MX	Mi
6340.500	USB	USCG Boston	Faxim...	USA	NMF	MX	Mi
9110.000	USB	USCG Boston	Faxim...	USA	NMF	MX	Mi
12750.000	USB	USCG Boston	Faxim...	USA	NMF	MX	Mi
6340.500	USB	USCG Boston (ICE)	Faxim...	USA	NIK	MX	Mi
9110.000	USB	USCG Boston (ICE)	Faxim...	USA	NIK	MX	Mi
12750.000	USB	USCG Boston (ICE)	Faxim...	USA	NIK	MX	Mi
2054.000	USB	USCG Kodiak	Faxim...	AAA	NOJ	MX	Mi
4298.000	USB	USCG Kodiak	Faxim...	AAA	NOJ	MX	Mi
8459.000	USB	USCG Kodiak	Faxim...	AAA	NOJ	MX	Mi
12412.500	USB	USCG Kodiak	Faxim...	AAA	NOJ	MX	Mi
4317.900	USB	USCG New Orleans	Faxim...	USA	NMG	MX	Mi

Diese Liste enthält alle notwendigen Daten zum Empfang von Wetternachrichten. Mit einem Doppelklick wird der Sender am Radio mit dem richtigen Frequenzversatz angesteuert und das entsprechende Empfangsprogramm mit allen Parametern aufgerufen.

**Einfache Frequenzwahl:** Wenn Sie einen Listeneintrag selektiert haben und die Leertaste drücken, wird lediglich die Frequenz am Radio umgeschaltet. So können Sie überprüfen, ob Sie etwas Brauchbares auf der Frequenz hören.

Drücken Sie aber die Enter-Taste oder klicken Sie doppelt auf einen Listeneintrag, dann wird die Frequenz eingestellt, das Empfangsprogramm aufgerufen und die notwendigen Parameter für den Empfang übergeben. Das Empfangsprogramm ist jetzt betriebsbereit und wird die Daten dekodieren.

Sie haben zwei Listen zur Verfügung. Die „Haupt-List“ und die „Favoriten“. Sie können die Favoritenliste sehr übersichtlich zusammenstellen, indem Sie einfach alle Sender entfernen, die nicht für Ihren Bereich Daten ausstrahlen.

### Listen gestalten und sortieren:

Wenn Sie den Mauszeiger auf die Trennlinien zwischen den oberen Balken der



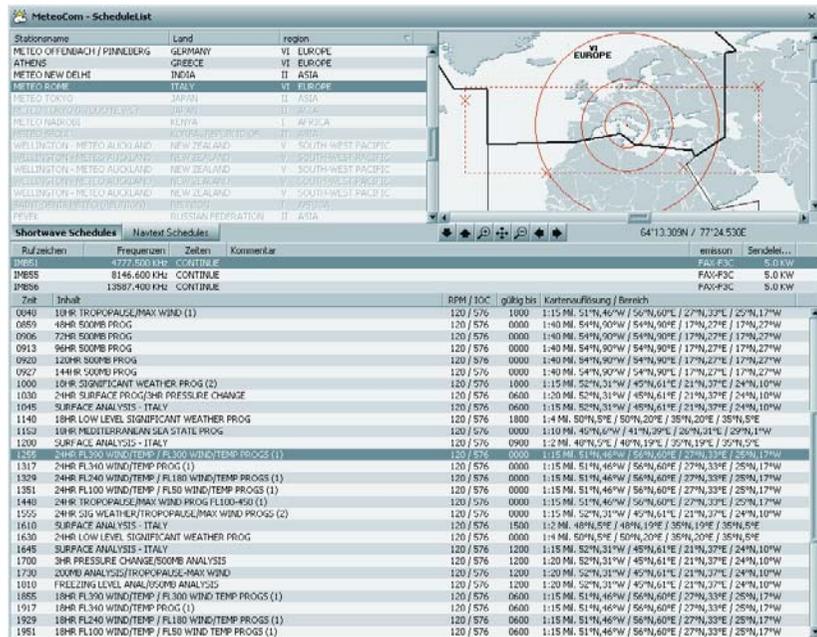
Liste legen, erscheint ein Kreuz. Wenn Sie jetzt mit gedrückter linken Maustaste, die Trennlinie, nach rechts oder links ziehen, können Sie damit die Anzeigebreite bestimmen. Wenn Sie auf die Listenfelder „RX-Frq“, „Mode“, „Name“ usw. klicken, wird die Liste entsprechend sortiert. Dieses erleichtert das Finden bestimmter Sender erheblich.

## Das Kontext Menü:

Durch klicken mit der rechten Maustaste öffnet sich, wie bei Windows üblich, das Kontextmenü. Dieses Menü wird auch in anderen Programmteilen verwendet und gibt Ihnen weitere Einstellungsmöglichkeiten. Hier können Sie einen Sender einfügen, editieren, kopieren, sortieren oder löschen. Befindet sich dieses Zeichen  vor einem Sendereintrag, ist zu diesem Sender ein Eintrag in der „*BONITO ScheduleList*“ enthalten.

## BONITO ScheduleList

Um einen Timer zu erstellen, müssen Sie vorher wissen, wann und auf welcher Frequenz sich der passende Sender befindet. Die „*BONITO ScheduleList*“ ist das passende Werkzeug. Seit MeteoCom 6 ist dieses Tool nicht mehr auf Wetterfax begrenzt, sondern wurde um RTTY und NavTex erweitert.



Vor einigen Frequenzen in der Liste ist dieses Zeichen  abgebildet. Wenn Sie nun Dies anklicken, öffnet sich die „*BONITO ScheduleList*“. Diese ermöglicht Ihnen, einen an Ihrer Position befindlichen FaxeSender zu empfangen. Vergrößern Sie Ihren Bereich einfach in der Weltkarte großräumig heraus. Die Sender, die Sie in diesem Bereich empfangen können, werden automatisch in der Liste markiert. Wenn Sie nun einen dieser Sender auswählen, werden sämtliche Frequenzen dieses Senders angezeigt, inklusive aller Sendezeiten. Klicken Sie nun eine dieser Sendezeiten an, wird Ihnen auf der Weltkarte der Bereich angezeigt, den diese Sendung abdeckt. Alle hier angegebenen Zeiten sind UTC Zeiten.

## TimeManager

Der „*TimeManager*“ regelt den zeitgesteuerten Empfang. Eine „Timerliste“ erspart Ihnen viel Mühe die verschiedenen Sender zeitgenau zu empfangen. Der TimeManager schaltet zur eingetragenen Zeit auf die eingetragene Frequenz, empfängt z.B. die Wetterkarte und speichert diese selbst ab. Auf Wunsch fährt er sogar den Computer herunter.



**Aktivieren:** Damit schalten Sie den aktuellen Timer ein.

**Laden/Save:** Hier können Sie einen bereits erstellten Timer laden oder abspeichern.

**Neu:** Erstellt eine neue Liste

**Edit Linie:** Bearbeitet einen Eintrag (wie Doppelklick).

**Lösche Linie:** Löscht den ausgewählten Eintrag.

### Eigenen Timer erstellen:

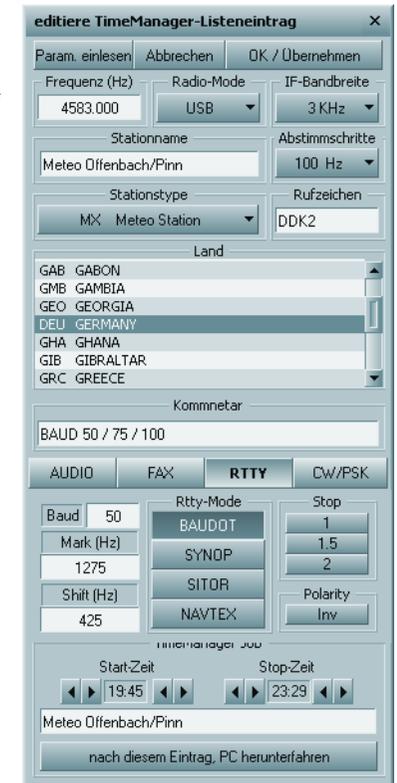
Sie können den gewünschten Sender aus der Frequenzliste durch einfaches „*Drag 'n Drop*“ eines Frequenzeintrags, bei gedrückt gehaltener linker Maustaste in den TimeManager ziehen.

Durch Doppelklick auf den Eintrag erscheint ein Fenster, in dem Sie die Sendereinstellungen sehen. Im „*TimeManager Job*“ können Sie die Start- und die Stoppzeit einstellen. Achten Sie darauf, dass Sie hier **immer die UTC** Zeit eintragen müssen.

Wenn Sie „*nach diesem Eintrag PC herunterfahren*“ aktivieren, fährt MeteoCom den Computer nach Erreichen der Stoppzeit herunter.

### Wichtig:

**Auf dem Computer sollte immer die Zeitzone und Uhrzeit eingestellt sein, von dem Ort, an dem Sie sich gerade befinden. Der Timer von MeteoCom errechnet dann von dieser Uhrzeit die UTC Zeit. Wenn Sie selbst die Zeit auf einer beliebigen Zeitzone auf UTC am Rechner einstellen, funktioniert der Timer nicht.**



## Programm schließen

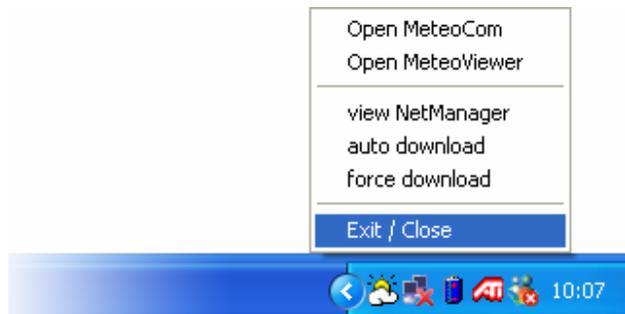
Dieses Programm läuft permanent im Hintergrund. Durch das Betätigen des „Schließen“ Knopfes wird das Programm nicht ausgeschaltet, sondern versteckt sich, als kleines „Wölkchen“-Symbol, im Infobereich der Taskleiste (links neben der Uhr) und arbeitet dort weiter. Wenn Sie MeteoCom dennoch schließen wollen, gibt es zwei Möglichkeiten:

Wählen Sie im MeteoCom „About“ aus und klicken Sie unten links auf den rot markierten Knopf „Close MeteoCom“. Damit wird MeteoCom beendet.



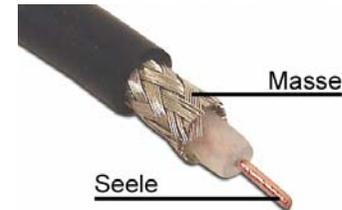
Oder:

Klicken Sie mit der rechten Maustaste auf das MeteoCom Symbol im Infobereich der Taskleiste. Es erscheint ein Kontextmenü, indem Sie „Exit / Close“ anklicken. Nun ist MeteoCom ausgeschaltet.



## Empfang und Antenne

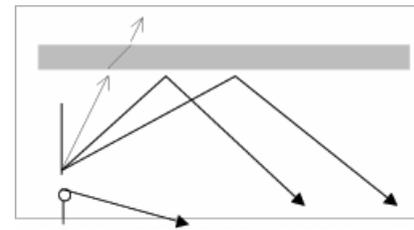
Alles steht und fällt mit der Qualität des Empfangs. Ausschlaggebend ist die Antenne. Dabei ist es gar nicht so schwierig, eine gute Antenne herzustellen. Sie nehmen einen einfachen Klingeldraht (Kupfer 0,14mm<sup>2</sup>) von genau sechs Metern und bringen diesen an der Seele eines Koaxialkabels RG58U an. Dann nehmen Sie noch einmal sechs Meter und bringen diesen Draht an der Abschirmung an. Nun spannen Sie das Ganze wie ein T horizontal auf. Zwölf oder 18 Meter sind sogar besser. Eine andere Länge für Wetterfrequenzen ist nicht ratsam. Die einfache Drahtantenne ist noch immer die Referenzantenne, mit der wir nach wie vor andere Antennen vergleichen.



Das Ergebnis ist klar:

**„Es wurde uns noch keine Antenne angeboten, die besser war!“**

Es ist auch üblich, den Achterstag als Antenne zu nutzen. Es gibt jedoch noch andere gute Kompromisse, wenn Sie z.B. aus praktischen Gründen den Draht nicht auf dem Schiff unterbringen können. Aktiv-Antennen auf dem Schiff sind mit Vorsicht zu genießen. Diese verstärken häufig mehr die Störungen, als das Signal. Wir bieten eine spezielle Antenne an, aber behaupten nie, dass Diese besser sei, als ein perfekt gespannter Draht. Unsere Antennen sind nur besser als alle anderen Kompromisse, wenn keine vernünftige Drahtantenne gespannt werden kann. Vor allem wurden sie getestet.



Im Gegensatz zu UKW-Sendern strahlen die Stationen hauptsächlich gegen die Ionosphäre. Diese reflektiert das Signal zurück zur Erde. Somit ist es möglich, auch weite Strecken zu überbrücken. Das heißt auch, dass eine waagrecht gespannte Antenne den besten Empfang bietet. Nur in unmittelbarer Nähe zum Sender ist der Direktbetrieb möglich. Den Raum zwischen direktem und indirektem Kurzwellenempfang wird die „tote Zone“ genannt. Hier sind die Ergebnisse meist sehr schlecht. Daher sollte auf eine Ausweichfrequenz der Station oder auf einen gänzlich anderen Sender gewechselt werden.

**Tipp:**

**Grundsätzlich gilt: Je weiter Sie vom Sender entfernt sind, desto höher die auszuwählende Frequenz. Wenn Sie sich z.B. in der Deutschen Ostsee befinden, empfangen Sie „Meteo Offenbach“ auf 147,3kHz oder 4553kHz sehr gut. Im Mittelmeer müssen Sie jedoch 13885kHz oder 14467kHz einstellen.**

Der erste Versuch sollte mit einem klaren Empfang beginnen. Empfangen Sie nichts brauchbares, dann muss die Antenne verbessert werden. Sie können auch warten, bis die Bedingungen für den Empfang besser geworden sind.

Wenn Sie diese Regel ignorieren und es mit einem völlig verrauschten Signal versuchen, ist es recht schwierig, die Elemente der Abstimmung und deren Funktion einwandfrei zu interpretieren. Was nicht heißen soll, dass es nicht doch funktioniert. Ein geübter Praktiker kann auch dann noch etwas aus dem Signal zaubern, wenn Sie nichts mehr wahrnehmen können.

#### **Wie soll ich etwas einstellen, was ich nicht sehe oder höre?**

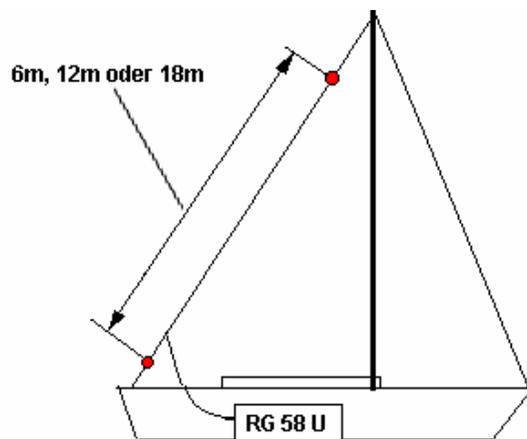
Haben Sie einmal ein Signal bei guten Empfangsbedingungen perfekt abgestimmt, kann es auch bei schlechteren Bedingungen dekodiert werden. Weil die Abstimmung und die Parameter in der Frequenzliste gespeichert wurden, können diese später genauso wieder aufgerufen werden. Dabei ist nun nicht notwendig, die Abstimmung wieder vorzunehmen. Hier zeigt sich, was der Bonito Decoder noch alles kann. Er arbeitet auch dann noch sauber, weil er die Störungen nicht so "hört", wie Sie es mit Ihren Ohren wahrnehmen. Die Elektronik filtert einiges heraus. Der Lautsprecher hingegen gibt alles so wieder, wie es empfangen wird. Sie bekommen einiges zu hören, was es dem menschlichen Ohr unmöglich macht, festzustellen, ob noch ein auswertbares Signal vorhanden ist.

### Achterstag

Wenn Sie Besitzer eines Segelbootes sind, ist die Installation einer Antenne meist sehr einfach. Sie können in den meisten Fällen einfach den Achterstag verwenden. Wobei es vorteilhaft ist, wenn beim Achterstag sechs, zwölf oder 18 Meter ausisoliert sind. Befestigen Sie die Seele des RG58U-Kabels an den ausisolierten Teil des Achterstags und die Masse ggf. unterhalb der Isolierung. Sie können dazu beispielsweise Schlauchschellen verwenden.

Ist der Achterstag nicht ausisoliert, wird nur die Seele am Achterstag befestigt und die Masse nicht verbunden.

Mit einer weiteren Schlauchschelle um Achterstag und RG58U-Kabel entlasten Sie das Ganze.



### Signal abstimmen - was ist ein brauchbares Signal?

Um ein Signal abzustimmen, ist es ratsam, die Tonsignale der einzelnen Betriebsarten unterscheiden zu können.

Hierzu finden Sie auf Ihrer CD eine Demoversion. Rufen Sie die Demo auf und doppelklicken in der Frequenzliste auf einen Eintrag. Sie können nun das Signal nicht nur hören, sondern Sie sehen auch, was MeteoCom aus den verschiedenen Tönen z.B. eine Wetterfaxkarte macht.

Ein Signal besteht aus unterschiedlichen Tonhöhen, die unterschiedlich dekodiert werden. Den Abstand zwischen dem ersten und dem letzten Tonzustand nennt man Bandbreite. Eines haben wirklich dekodierbare Signale gemeinsam: Wenn Sie zweifeln, ob das überhaupt ein sinnvolles Signal ist, dann ist das in der Regel auch kein Signal. Sinnvolle Signale sind immer sehr prägnant und heben sich vom Rauschen und undefinierten Geräuschen ab. Jetzt muss nur noch erkannt werden, welches Signal ist Morsen, RTTY oder FAX. Wie schon erwähnt, hilft Ihnen dabei die MeteoCom CD/Demo.

Lediglich bei den unterschiedlichen RTTY- Betriebsarten wird es einem nicht leicht gemacht. „MeteoCom“ wertet nur Navtex und RTTY aus. Es gibt auch noch andere RTTY- Betriebsarten, die die Software nicht auswertet, die aber das Radio empfängt. Daher ist nicht jedes sinnvolle Signal auch ein brauchbares im Sinne unserer maritimen Anwendung. Es gibt aber auch Signale, die korrekt dekodiert werden, aber keinen Sinn ergeben. Hier könnte es sich z.B. um einen Araber handeln, der mit seiner Fernschreibmaschine Buchstaben schreibt, die im lateinischen Alphabet nicht vorkommen.

Damit das Empfangsprogramm korrekt arbeiten kann, benötigen Sie Hilfen, um ein Signal richtig abzustimmen. Diese Abstimmhilfen zeigen Ihnen, wo das Signal liegt und wie gestört seine Umgebung ist. Bei RTTY haben Sie zwei unterschiedliche Abstimmhilfen: Das Frequenzspektrum und die X/Y-Abstimmanzeige. Bei Fax haben Sie das Frequenzspektrum.

Wenn Sie Ihr Radio mit der Software steuern, werden die Frequenz und alle Parameter perfekt gesetzt. Bei einem stabilen Radio sollten keine Abweichungen auftreten, und das Programm sollte auch sofort mit dem Dekodieren beginnen. In diesem Falle werden die Abstimmhilfen nur verwendet, um das Signal zu überprüfen.

## Wetterdaten empfangen

### Funkferschreiben empfangen (RTTY, Navtex, und Synop)



Dieses ist die Oberfläche für Fernschreiben (RTTY). Das Textfenster gibt den empfangenen Text wieder. Im Normalfall sehen Sie immer die unterste Zeile, die gerade „live“ mitschreibt. Wollen Sie den nicht mehr sichtbaren Text lesen, klicken Sie einmal in den Text hinein. Wollen Sie wieder in der untersten Zeile live mitschreiben, dann klicken Sie einfach oben auf die Titelleiste des Fensters.

#### RTTY Abstimmen

Die Abstimmanzeigen geben im Allgemeinen die aus dem Radio ankommenden Töne so wieder, dass Sie das Abstimmverhalten des Radios verfolgen können. Diese Anzeigen sollten Ihnen dabei helfen, den Abstimmvorgang transparent zu machen. Beim ersten Austesten sollten Sie erst einmal nur am Abstimmknopf des Radios drehen, um zu sehen, wie sich alles verhält und funktioniert. Wenn Sie aber später präzise abstimmen, weil Sie dieses dann in die Frequenzliste übernehmen wollen, müssen Sie das mit dem „Receiver-Control“ tun, da MeteoCom vom Radio keine Meldung bekommt, wenn Sie direkt am Radio drehen.

**Normalerweise brauchen Sie nichts einzustellen, wenn Sie die gewünschte Frequenz doppelt geklickt haben.**

#### Frequenz-Spektrum

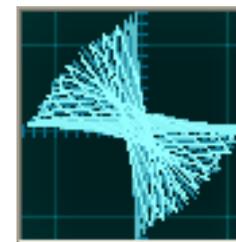
Dieses ist eine Anzeige, in der alle auftretenden Tonfrequenzen bis 2500 Hz von links nach rechts angezeigt werden. Die Höhe entspricht größer werdender Lautstärke (Amplitude). Sehr leicht ist auch beim Abstimmen zu sehen, dass die Amplitude abhängig von der Tonhöhe ist. Hierbei sollten Sie immer versuchen, die Tonhöhe zu finden, die die größte Amplitude ergibt. Technisch gibt es genaue Vorschriften, bei welcher Tonhöhe das Signal richtig abgestimmt ist. In der Praxis ist dies jedoch abhängig von den Filterkurven im Radio. Diese sind jedoch nicht immer so, wie sie sein sollten. Die Frequenzliste ist immer eine theoretische und nicht auf Ihr individuelles Radio abgestimmt.



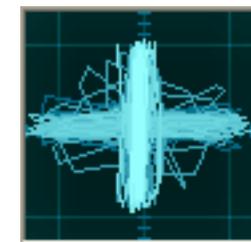
Sorgen Sie nun dafür, dass die beiden Amplituden genau auf den roten Strichen liegen. Der Abstand zwischen den Strichen steht im Zusammenhang mit der Bandbreite (Shift). Die Position auf der Skala ist die Tonhöhe und die Höhe der Amplitude ist die Lautstärke. Dieses Bild ist die Wiedergabe eines RTTY-Signals mit zwei unterschiedlichen Tönen. Eine für „Mark“ und eine für „Space“. Beide Töne sollten genau auf der roten Linie stehen. Bei einem Fax-Signal ist in der Regel die Bandbreite größer (die roten Striche stehen weiter auseinander) und es ist fast immer nur ein Balken am rechten roten Strich zu sehen. Der Abstimmvorgang wird genauer in den jeweiligen Abschnitten des Programms erklärt.

#### X/Y-Abstimmanzeige (Abstimmkreuz)

Auf der voran gegangenen Seite wurde ein Beispiel für ein RTTY-Signal gezeigt, dessen genaue Abstimmöglichkeit Sie hier über die X/Y-Anzeige sehen. Diese Abstimmhilfe wird nur bei RTTY genutzt. Dabei sollten Sie vorher im Frequenz-Spektrum das Signal so einstellen, dass es sich auf den roten Linien befindet. Erst dann wird versucht, mit feinsten Abstimmung ein Kreuz hinzubekommen. Will dieses nicht gelingen, weil die Kreuzbalken nicht rechtwinklig aufeinander stehen, dann spielen Sie etwas mit der Bandbreite herum (Seite 26). Ist diese korrekt, liegen auch die Balken des Abstimmkreuzes wirklich rechtwinklig aufeinander. Sorgen Sie nun noch dafür, dass das Kreuz genau im Lot steht.



85Hz Bandbreite



425 Hz Bandbreite

## Abstimmen



Wenn Sie die zwei Signale klar erkennen, können Sie auch die Bandbreite erkennen.

Stimmen Sie das Radio mit dem „Receiver-Control“ so ab, dass sich die beiden grünlichen Signal-Amplituden genau auf den roten Linien befinden oder dass das Abstimmkreuz genau senkrecht aufeinander steht.

## Betriebsarten

### Baudot:

Diese Betriebsart betrifft im Allgemeinen den gewöhnlichen Fernschreibtext und ist eine asynchrone Betriebsart. Sie wird häufig bei Presse- und Wettermeldungen genutzt. SYNOP -Meldungen werden auch in dieser Betriebsart ausgesendet. Asynchron bedeutet, dass die Zeichen mit einem Start- und Stoppsbit gekennzeichnet sind, da die Zeichen wie bei einer Schreibmaschine recht unregelmäßig kommen.

### Sync. Baudot:

Baudot ist eine asynchrone Betriebsart. Jedoch kann man von den heute üblichen Sendern annehmen, dass sie mit automatischen Maschinen senden. Bei gestörtem Betrieb geht das Programm davon aus, dass Start- und Stoppsbits an einer festen, zu erwartender Position gesendet werden. Daher können Sie davon ausgehen, dass an diesen vermeintlichen Positionen immer die Start- und Stoppsbits stehen werden, auch wenn sie zerstört wurden. Dieses trägt dazu bei, dass die Auswertung geringeres Fehlschreiben hat. Würde die Sendung aber per Hand mit einem normalen Fernschreiber geschrieben sein, wäre es nicht ratsam, diese Betriebsart zu wählen.

### Sitor-B:

Ist eine synchrone Betriebsart, die anders aufgebaut ist als Baudot, jedoch deren Logik nutzt. Sie hat Eigenschaften, die wesentlich störsicherer sind. Sitor wird beim Navtex eingesetzt und hat dann immer 100 Baud.

## Baudrate einstellen

Die Geschwindigkeit der einzelnen Bits eines Fernschreibens wird als Baudrate bezeichnet. Baudrate kommt von BAUDot. Die am häufigsten angewandten Baudraten sind beim normalen Baudot fast immer 50 Baud. Es kommt auch vor, dass eine Meldung mit 75 Baud gesendet wird (siehe Meteo Bracknel). Seltener kommen 100 Baud bei Baudot vor (siehe Meteo Grengel). Navtex hingegen hat immer 100 Baud, aber das ist dann Betriebsart Sitor-B.

### Shift + Markfrequenz

Die Shift ist der Abstand der beiden trällernden Töne, die den Bitzustand eines RTTY- Bytes signalisieren. Sie wird mit zwei roten Strichen im Frequenz - Analyser markiert. Die Markfrequenz bestimmt die Position der beiden Marken. 85 Hz Shift wird z.B. von Meteo Offenbach 147.3 gesendet. 170 Hz Shift wird z.B. von Navtex genutzt. 425 Hz wird z.B. von Meteo Offenbach auf Kurzwelle >3Mhz gebraucht. 850 Hz nutzt z.B. Meteo Moskau oder Meteo Roma.

### Polarität

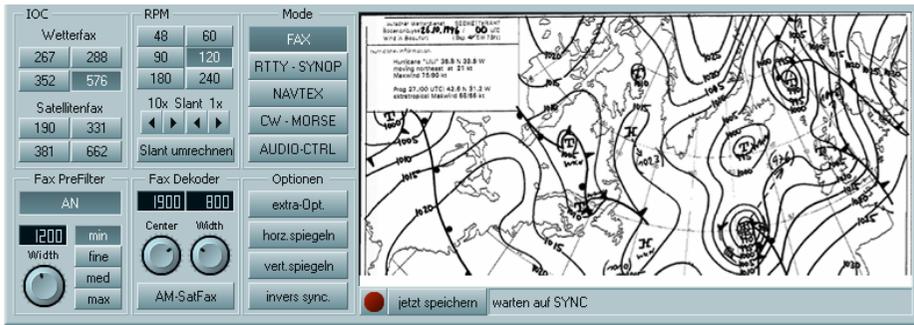
Wenn bei klarem Empfang die Buchstaben total unsinnig erscheinen, versuchen Sie die Polarität zu ändern, um den Zustand der Lesbarkeit zu verbessern. Navtex z.B. sendet immer invers. Jedoch kann es auch andere Gründe haben, warum es nicht lesbar wird. Es kann z.B. sein, dass der Text ein irrtümliches Zeichen erhält, was den Decoder nur noch Zahlen und Zeichen schreiben lässt.

In diesem Fall versuchen Sie, ob im LE-Mode die Buchstaben lesbar werden. FI schalten Sie nur ein, wenn das Umgekehrte passiert, nämlich Synop-5'er-Zahlen-Gruppen werden nun Buchstaben Gruppen.

### Stopbits

Es gibt bei Baudot eigentlich nur 1.5 Stoppsbit. Es ist aber schon vorgekommen, dass ein Sender mit 2 Stoppsbits sendet. Daher gibt es hier die Verstellmöglichkeit. Bei Sitor ist es überflüssig dort etwas einzustellen, denn diese Betriebsart hat keine Stoppsbits.

## WetterFax



Wetterkarten werden über die Betriebsart „Wetterfax“ versendet und ist die am weitesten verbreitete Art, Wetterdaten fertig interpretiert zu versenden. Normalerweise brauchen Sie nichts verstellen, da alle Parameter beim Doppelklick auf die Frequenz bereits richtig gesetzt werden. Möchten Sie jedoch Änderungen vornehmen, haben Sie folgende Möglichkeiten:

### IOC

Module sind die unterschiedlichen Bildformate, die beim normalen Fax-Empfang vorkommen können. Bei unseren gewünschten Wetterfaxen wird in der Regel nur das Modul 576 eingesetzt und manchmal auch das 288'er.

Modul 288: kleines Wetterkarten Modul, ca.800 Bildpunkte breit.

Modul 352: Pressebilder, ca. 1100 Bildpunkten.

Modul 576: großes Wetterkarten-Modul, ca.1800 Bildpunkte breit.

### Trommel Drehzahlen (U/min) RPM

Die Trommeldrehzahl eines Fax wird mit U/min angegeben. Ein normales Wetterfax nutzt 120 U/Min. Wetterkarten aus Russland/Japan kommen häufig mit unterschiedlichen Drehzahlen, wie 60, 90 oder 120 U/min.

### Shift & Mittenfrequenz Fax Decoder

Aus vielen Gründen ist es wichtig, die Abstimmung aus dem normalen hohen Tonbereich in einen tieferen Tonbereich zu verschieben, damit Sie einer Störung aus dem Wege gehen können. Das heißt, Sie verschieben in der Frequenz-Spektrums-Anzeige die beiden roten Striche horizontal auf der Skala.

### Fax PreFilter

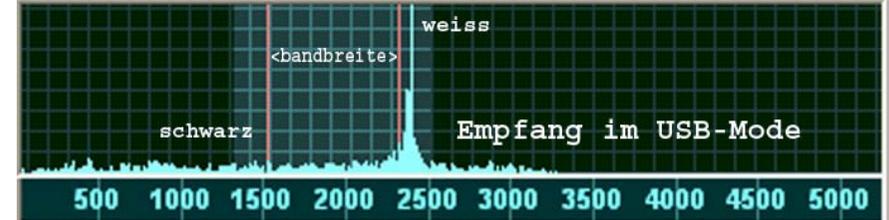
„Width“ ist die Weite, die ein Signal von der ersten bis zur letzten Tonfrequenz ausmacht. Das ist in der Spektrumanzeige der Abstand der beiden roten Linien zueinander. Das Filter sollte somit genau so breit sein. Aber auch schmalere oder breitere Filtereinstellungen können zu Verbesserungen führen.

## Start/Stopffrequenzen

Start- und Stopffrequenzen sind die Töne, die zu Beginn und am Ende eines Bildes gesendet werden. In der Regel sind diese 450 Hz für Start und 300 Hz für Stopp. Ab dem Startton zeichnet MeteoCom das Fax auf und speichert es dann beim Stoppton auf der Festplatte ab.

## Spektrum- Analyser

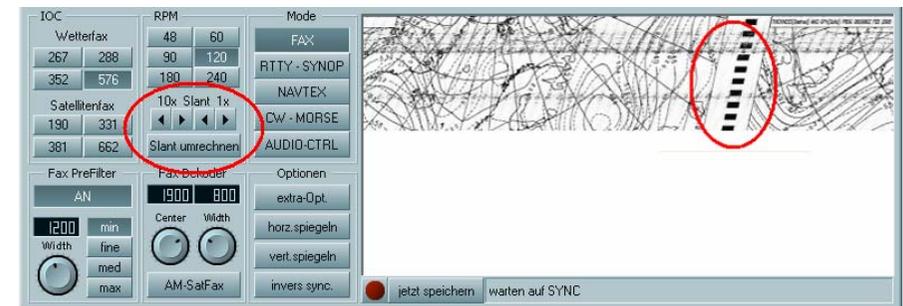
Dieses ist die Anzeige zum Abstimmen der Tonfrequenz. In der Regel hat ein Fax-Signal bei USB rechts einen größeren Haufen von Signal-Balken, die fast unsichtbar nach links zum Ende der Bandbreite (linker roter Strich) auslaufen.



Um klare Bilder zu erhalten, wird die Amplitude immer etwas vor dem rechten roten Strich stehen. Im Störfall können Sie die Mittenfrequenz nach links oder rechts verschieben, die Bandbreite verkleinern oder das Filter verändern.

## Schräglauf-Korrektur

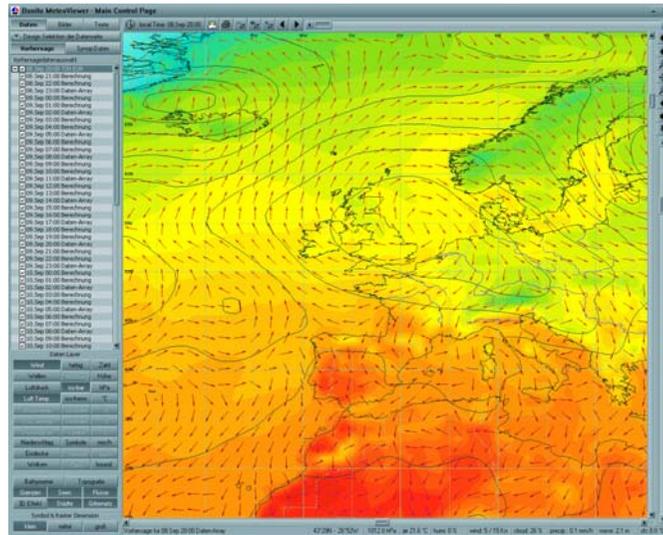
Beim ersten Versuch läuft das Bild oft schräg ein. Ist das der Fall, können Sie mit den beiden Schaltflächen „<“, „>“ („Slant“) das Bild nach links und oder rechts abgleichen. Hier gilt es, immer in die entgegengesetzte Richtung des Schräglaufs zu drücken (beim Beispielbild nach rechts). Sie können mit **10x** das Bild grob gerade stellen und zur Feinjustage **1x** verwenden. Danach drücken Sie auf „Slant umrechnen“ und rechnen damit alle anderen Module und Faxfrequenzen auf diesen Abgleich um.



### Empfehlung:

Wenn Sie sich in Europa befinden, empfehlen wir Ihnen, den Sender „Northwood RN London“ zur Schräglaufkorrektur zu benutzen, weil dieser Sender ein Synchronsignal aussendet (rechter roter Kreis), an dem Sie sich sehr gut orientieren können.

## MeteoViewer



Hier werden sämtliche Wetterdaten angezeigt, egal ob Sie über SSB empfangen oder übers Internet herunter geladen wurden. Es gibt drei Rubriken: „Daten“, „Bilder“ und „Text“.

### Data

In „Daten“ werden sowohl die Wetterdaten vom Internet, als auch die vom SSB- empfangenden Synopdaten grafisch dargestellt.

Mit der Liste „Vorhersagedatenauswahl“ können Sie den gewünschten Datensatz, den Sie anzeigen möchten, direkt auswählen. Navigieren Sie auf der Karte mit den Bildlaufleisten „Links/Rechts“ und „Oben/Unten“. Sie können aber auch die schwarzen Pfeile auf der rechten Seite verwenden. Die nächste Taste schaltet die Karte zurück in die Übersicht. Das Bild kann mit der „PLUS“- oder „MINUS“-Lupe vergrößert oder verkleinert werden. Sie können aber auch einen Ausschnitt mit der Maus auswählen: Richten Sie dazu den Mauszeiger auf den oberen linken Bereich des Gebiets, welches Sie vergrößern möchten. Ziehen Sie den Mauszeiger auf der Karte in diagonale Richtung, bis Sie das zu vergrößernde Gebiet erreicht haben. Lassen Sie die Maustaste jetzt wieder los. MeteoViewer zoomt nun auf das Gebiet.



Unter dieser Leiste befindet sich ein Schieber der das Zoomen noch weiter vereinfacht: Gehen Sie mit der Maus auf Ihre Position und betätigen Sie die „rechte Maustaste“. Ein Kontextmenü wird nun geöffnet. Wählen Sie darin „setze Fixpunkt“. Wenn Sie jetzt den Zoomschieber verwenden, zoomen Sie immer wieder auf die ausgewählte Position zurück.

Auch wenn Sie in anderen Bereichen zoomen und schnell auf Ihre Position zurück wollen, brauchen Sie nur kurz den Zoomschieber zu betätigen.

### Daten Layer

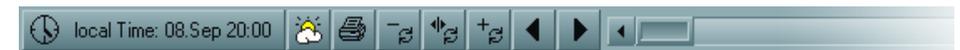
Je nachdem, was Sie herunter geladen haben, sind verschiedene oder alle „Daten Layer“ aktiv. Wählen Sie nach belieben die Ebenen (Layer) aus, die Sie anzeigen möchten. Dies können Wind, Luftdruck, Wellen usw. sein. Sie können auch verschiedene Ebenen miteinander kombinieren. Bei nicht praktikablen Kombinationen wird automatisch nur die passende Ebene ausgewählt.

### Symbol Anzeige

Die Daten werden als kleine Bildsymbole angezeigt, dabei stehen Wolken, Wind, Druck und Temperatur unter „Details“ zur Auswahl. Vielleicht wünschen Sie ja nur die Windangaben oder Wolken und Temperatur. Durch Anklicken eines solchen Symbols erscheint ein Fenster mit Informationen. Dieses zeigt den Wind als Instrument, Temperatur und Druck als Skala. Zusätzlich ist ein Pfeilsymbol zu sehen, welches die Tendenz des Druckverlaufs darstellt.

### Symbolleiste Data

Sie finden in der Symbolleiste folgende Symbole:



### MeteoCom

Holt den MeteoCom-Server in den Vordergrund.

### Drucken

Hier können Sie Ihre eigenen Wetterkarten ausdrucken. Sie bestimmen, für welchen Bereich, welche Daten und wie weit im Voraus etwas auf Papier - hochauflösend - ausgedruckt haben möchten.

### Geschwindigkeitsregler

Mit diesem Regler bestimmen Sie, wie schnell die Animation abgespielt werden soll. Je nach Prozessorleistung geschieht dieses schneller oder langsamer.

### Play

Vorwärts wie Rückwärts

### Umschalter von lokaler Zeit auf UTC Zeit

Die Wetterdaten sind immer in UTC. Um einen besseren Überblick der Vorhersage zu bekommen, können Sie auf die lokale Zeit umstellen.

### Uhr

Stellt die Uhrzeit der Vorhersagedaten dar.

### Zeitschieber

Sie können mit diesem Schieber auch die Daten manuell bewegen, indem Sie diesen Regler von links nach rechts oder umgekehrt bewegen.

## Synop

MeteoCom zeigt empfangene Synopdaten als Wettersymbole auf einer Weltkarte an. Durch einfaches anklicken solcher Symbole erscheint ein Fenster mit den Informationen im deutschen Klartext. Jede neu ankommende Stationsmeldung wird angezeigt, sofern sie im gewählten Darstellungszeitraum liegt. Die Meldungen können auch nur von einem Termin angezeigt werden in dem Sie den Termin direkt in der Liste anwählen. Hierbei ist darauf zu achten, dass nur die durch ein Wölkchen gekennzeichneten Datensätze wirklich empfangene Daten und die Anderen lediglich durch das Modell berechnet sind.

### Berechne Auswahl für Animation

Synopdaten werden alle 3 Stunden ausgesendet. Wenn Sie eine flüssige Animation haben möchten, sollten die zeitlichen Zwischenräume der Termine berechnet werden. MeteoCom tut dies in bestimmten Zeitabständen selbst. Sollten Sie nicht auf die automatische Berechnung warten wollen, drücken Sie einfach den Knopf und MeteoCom wird die Daten berechnen.

### Radio Synop Symbole

#### Punkte an/aus

Hiermit können Sie die Synopdaten ein oder ausblenden.

#### Raster an/aus

Sie können das Bild mit Wind oder Druck rastern. Damit werden die durchschnittlichen Werte über die Fläche errechnet. Wind wird dabei als kleiner Pfeil angezeigt, Druck und Temperatur als Farbraster.

### Windrichtung & Geschwindigkeit

Zeigt Symbole mit Windrichtung (Pfeile) die Geschwindigkeit in Beaufort an.

### Temperatur °C

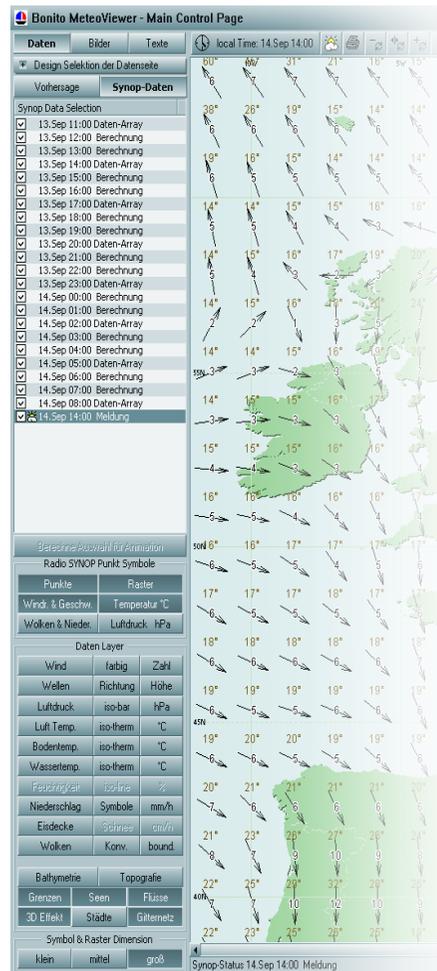
Zeigt die Lufttemperatur in Grad Celsius (°C) auf der Karte an.

### Wolken & Niederschlag

Zeigt Symbole für die Bewölkung und den Niederschlag an.

### Luftdruck

Zeigt den Luftdruck in Hektopascal (hPa) an.



## Design ändern

Mit MeteoCom 6 haben Sie die Möglichkeit das Aussehen der Software nach Ihren Wünschen zu gestalten. Sie können die voreingestellten Designs verwenden (SCR 1-6) oder ein eigenes Design kreieren. Dies hat nicht nur einen rein optischen Aspekt. Wenn Sie z.B. bei Nacht im Dunkeln fahren, ist ein heller Bildschirm sehr störend. Stellen Sie MeteoCom einfach auf ein dunkles Nachtdesign um.



Um sich ein eigenes Design zu erstellen, klicken Sie auf „Design ändern“ und folgendes Fenster erscheint:

Sie können nun mit den verschiedenen Reglern die verschiedenen Bereiche der Software farblich verändern.

### Screen:

Verändert die Hintergrundfarbe. „Bright“ ist die Helligkeit und „Satur“ ist die Farbsättigung.

### Scopes:

Verändert die Abstimmsowie die Frequenzanzeige. „Bright“ bestimmt die Helligkeit des Hintergrunds und „Line“ die Helligkeit der Linien.

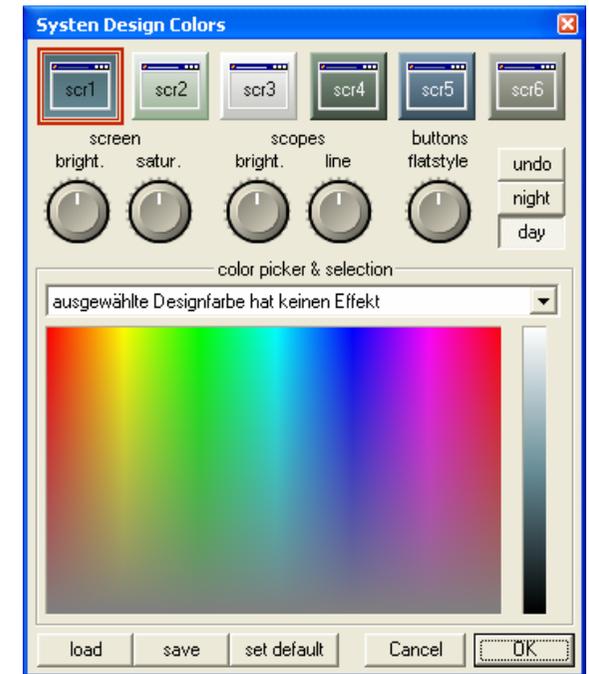
### Button flatstyle:

Damit lässt sich variieren wie stark bzw. ob die Knöpfe gewölbt sein sollen.

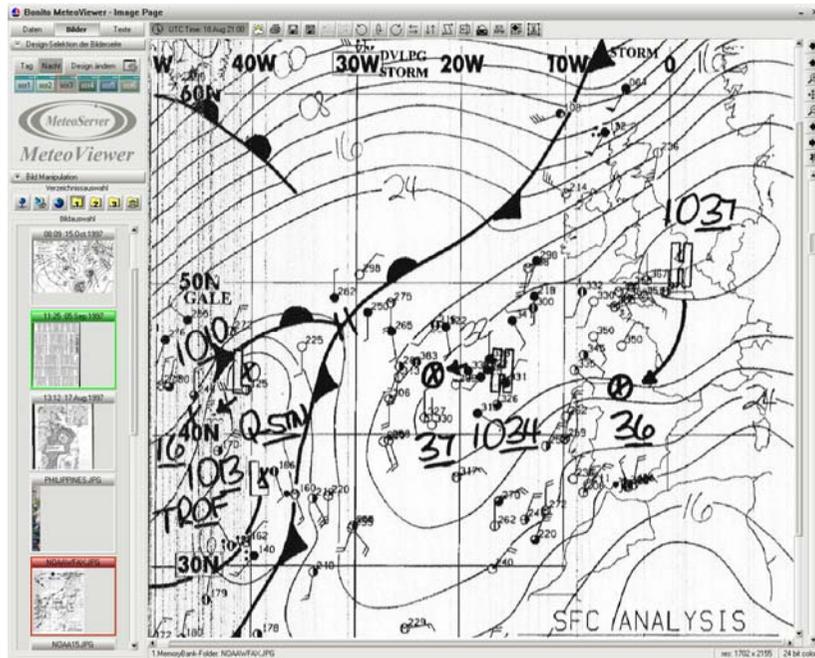
### Color Picker & Selection:

Mit dem Auswahlmenü können Sie die verschiedenen Teile der Software farblich verändern. Wählen Sie dazu den gewünschten Eintrag aus dem Menü aus und fahren Sie bei gedrückter linker Maustaste in den gewünschten Farbbereich. Bewegen Sie den Schieberegler am Farbverlaufbalken um die Helligkeit (**Hell.**) zu ändern.

Sie können nun mit „Save“ Ihre eigene Farbzusammenstellung speichern und mit „Load“ später wieder laden. Mit „set default“ können Sie Ihr Design einen der Schnellauswahlknöpfe (SCR 1-6) zuweisen. Mit „Undo“ machen Sie Änderungen wieder rückgängig.

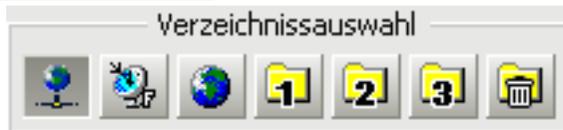


## Bilder



Hier werden alle Arten von Bildern angezeigt. Auch hier ist es so, dass sowohl die über SSB empfangenden oder übers Internet herunter geladenen Bilder angezeigt werden. Die Navigation arbeitet genau wie in „Data“.

### Verzeichnis und Bilderauswahl



Hier befinden sich die verschiedenen Quellen der Bilder:

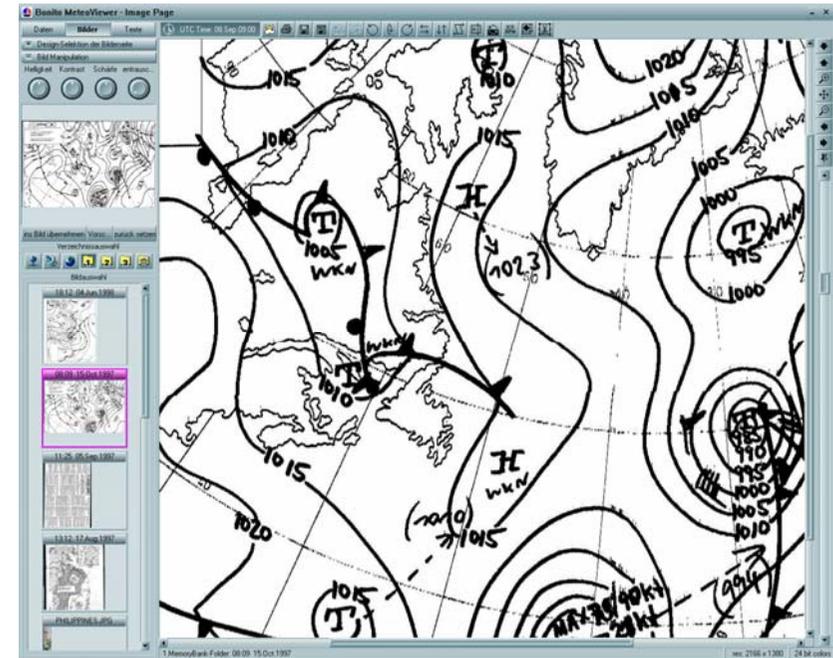
Wetterkarten aus dem Internet, mit dem Radio empfangende Wetterkarten, Satellitenbilder, sowie gespeicherte und gelöschte Bilder.

Sollten Sie Bilder archivieren wollen, brauchen Sie Diese nur in eine der drei „Banken“ mit „Drag 'n Drop“ zu schieben. Die sich darin befindenden Bilder werden somit von der „Löschautomatik“ nicht gelöscht.

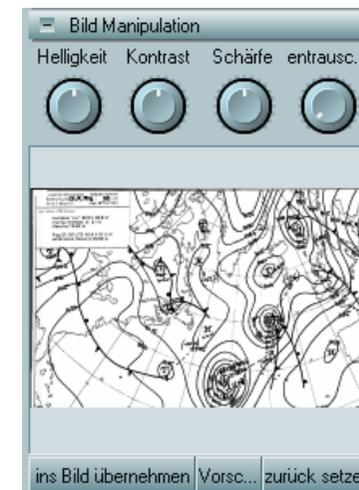
Bilder die Sie in den Mülleimer verschieben werden erst nach 8 Tagen endgültig gelöscht. Sollten Sie sich also mal vertan haben, sind die Bilder nicht gleich verschwunden, sondern können wieder gerettet werden.

In „Bildauswahl“ befinden sich die Bilder nach Datum sortiert. Durch Doppelklick auf ein Bild wird dieses im großen Fenster rechts angezeigt und kann hier nun angeschaut oder bearbeitet werden.

## Weitere Bearbeitung



Eine empfangene Wetterkarte ist ein Bild, das gewöhnlich mit den üblichen Windowsprogrammen bearbeitet werden kann. Jedoch fehlt es an speziellen Werkzeugen, mit denen Sie die Probleme des FAX Empfanges nachträglich verbessern können. Mit diesem Programm können Sie FAX- Bilder sehr viel schneller drehen, synchronisieren usw., weil es speziell auf MeteoCom zugeschnitten ist.





### FAX speichern oder drucken

Das Bild kann gespeichert und gedruckt werden. Es erscheinen die üblichen Bearbeitungsfenster, ohne besondere Eigenschaften.



### synchronisieren

Wenn Sie ein Bild empfangen haben, bei dem die linke Bildkante in der Mitte des Bildes steht, wenden Sie diese Funktion zum nachträglichen Synchronisieren an. Klicken Sie zunächst die Schaltfläche an. Wählen Sie nun genau dorthin, wo Sie die linke Kante stehen haben möchten.



### Schräglaf Korrektur

Ist ein Bild schräg eingelaufen, dann wählen Sie diese Funktion. Klicken Sie die obere Bildkante an und ziehen eine Linie entlang des schrägen Verlaufs Ihres Bildes. Mit einem weiteren Klick wird nun das Bild korrigiert.



### Bild zuschneiden

Klicken Sie die Schaltfläche an und ziehen Sie mit gehaltener linker Maustaste ein Rechteck auf. Das Rechteck wird nun auf dem Bild stehen bleiben und darauf warten, dass Sie die rechte Maustaste drücken, um das Bild dann auszuschneiden. Sie können die Kanten aber auch noch nachträglich mit der Maus verschieben. Klicken Sie die Kante mit der linken Maustaste an und ziehen mit gehaltener Taste den blinkenden Strich an die gewünschte Position.



### Bild invertieren

Sie können ein Fax-Bild mit LSB revers empfangen. Das machen Sie, um eine bessere Bildqualität zu erhalten. Dabei empfangen Sie das Bild negativ und können es hiermit umkehren.



### Bild drehen

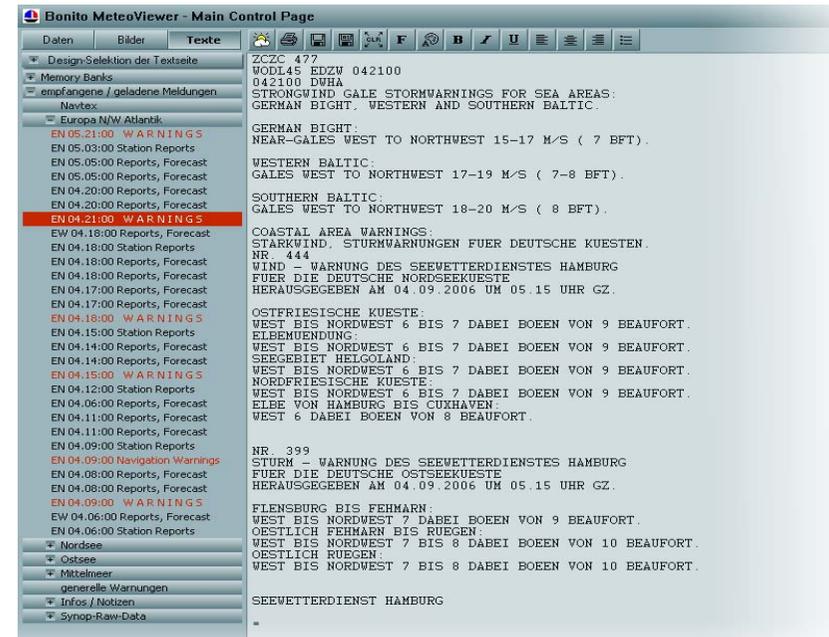
Steht das Bild falsch herum, können Sie es hiermit richtig herum drehen.



### ICO RPM:

Ist ein Fax mit falschem Modul oder falscher Geschwindigkeit aufgezeichnet worden, kann es hiermit in den richtigen/lesbaren Zustand gebracht werden.

## Text



Hier werden alle empfangenden Texte, wie Vorhersagen, Warnungen, NavTex usw. dargestellt. Die Texte der verschiedenen Gebiete werden automatisch im passenden Ordner abgelegt. Somit finden Vorhersagen zum Beispiel für das Mittelmeer auch nur im Ordner „Mediterran“ und NavTex im „Navtex“ Ordner. Somit entfällt lästiges Suchen nach dem richtigen Wetterbericht.

### Symbolleiste Text

Sie finden in der Leiste folgende Symbole:



### MeteoCom

Bringt MeteoCom Server in den Vordergrund.

### Drucken

Hiermit können Sie die Texte ausdrucken.

### Speichern + Speichern unter

Hiermit können Sie den aktuellen Text sichern bzw. überschreiben.

### CLR

Löscht den bearbeiteten Text.

### Format

Hier können Sie den Text nach Ihren Vorstellungen formatieren.

## NautiCom Funktions- und Anschlussbelegung

Der NautiCom Schnittstellenkontroller ist in einem kleinen Gehäuse untergebracht und mit einer 9-poligen SUB-D Buchse und einem 9-poligen SUB-D Stecker versehen. Die Buchse wird mit einem COM-Port des Computers verbunden. An diesem Stecker können Sie Anschlüsse für die unterschiedlichsten Geräte anbringen. Der Stecker hat keine genormte RS-232 Anschlussbelegung über die folgenden Geräte gesteuert werden:

Eine Radio-Steuerung für verschiedene Empfängertypen:

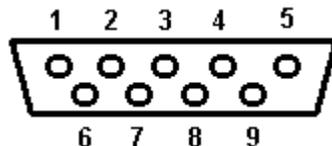
1. YAESU CAT-Steuerung (und ICOM)
2. ICOM- Radios
3. Konventionelle serielle Radio-Steuerungen wie bei:  
KENWOOD, AOR, NRD usw. ....

ICOM, YAESU, Kenwood, AOR, TenTec und viele mehr können ohne ein zusätzliches RS-232-Modem direkt angeschlossen werden.

Die NautiCom Switchbox enthält bereits die notwendige Elektronik.

### SUB-D

Der benötigte Stecker (von hinten, auf die Lötseite gesehen).



Pin - 3,5,7,9 = Masse, GND

Pin - 1 = RX vom Computer

Pin - 2 = TX vom Computer

Pin - 4 = LOWE-HF-150 zur Verbindung zum Keypad- Anschluss

Pin - 6 = YAESU-FRG100 zur Verbindung zum CAT-Anschluß-Pin-3

Pin - 6 = ICOM zur Verbindung zur Remote- Buchse (ersetzt CT-17 Modem).

## Verschiedene Kabel- und Geräteanschlüsse

Die beschriebenen Anschlüsse können Sie auch fertig konfektioniert bestellen. Sie können jeden Anschluss aber auch selbst herstellen. Die Kabelanschlüsse für alle unterstützten Radios finden Sie auf der CD unter "Technical Service" oder auf unserer Website [www.bonito.net](http://www.bonito.net)

### Anschluss anderer Radioempfänger

Es muss für den jeweiligen Empfänger eine entsprechende Verbindung hergestellt werden (siehe RS-232 Anschluss in Ihrem Empfängerhandbuch). Es wird nur der TX (vom Computer) genutzt, der RX hingegen wird nicht genutzt, der sollte frei bleiben. Die Handshake-Leitungen werden für das Steuern der NautiCom Elektronik genutzt und können nicht für die Steuerung eines Radios genutzt werden. Die Handshake-Leitungen können gegebenenfalls, wie beschrieben, ersetzt werden (X-Verdrahtung). In der folgenden Beschreibung wird nur die grundsätzliche Überlegung angestellt.

NautiCom RS-232-Anschluß am Radio  
Pin-3 .....GND-MASSE ..... Signal Masse- GND  
Pin-2 ..... RS-232-TX vom Computer..... zum RX / DATA-IN (RD)  
Handshake ist nur selten notwendig! - Aber wenn doch, dann:

### RS-232-Anschluß am Radio

Bei 25 Pol -SUB-D	bei 9-Pol SUB-D
Handshake..... Pin 5 mit 4 und 6 mit 20	Pin 7 mit 8 und 6 mit 4

### Verwendung von USB-Serial Adaptern:

Im Marinebereich können Sie eigentlich nie genügend COM-Ports (serielle Schnittstellen) haben. Leider verzichten mittlerweile einige Notebookhersteller ganz auf diese Schnittstelle.

Hier können Sie sich mit einem USB-Serial-Adapter helfen. Dieser macht aus einer USB-Schnittstelle einen COM-Port. Sie können somit theoretisch, weit über 100 COM-Ports erzeugen. Wir haben MeteoCom so überarbeitet, dass auch diese Adapter gefunden werden.

MeteoCom sucht automatisch die ersten 16 COM-Ports ab. Leider verwaltet Windows solche Adapter nur bis Com 9. Sie sollten also bei der Installation eines solchen Adapters darauf achten, dass dieser zwischen COM 1 bis 9 liegt.

Einige Hersteller dieser USB-Serial Adapter legen leider einen veralteten Treiber bei. Daher ist es zu empfehlen, vor der Installation des Adapters auf der Website des Herstellers nachzusehen, ob es einen aktuelleren Treiber gibt. Diesen sollten Sie dann installieren.

USB-Serial-Adapter können wir Ihnen auch direkt liefern.

## [FAQ](#)

### **Fehlermeldung: „COM-Port nicht gefunden“**

Überprüfen Sie die Einstellungen Ihres COM-Ports im Geräte-Manager. Wenn Sie sich nicht sicher sind, welche Einstellungen richtig sind, drücken Sie auf den Knopf „Standard/wiederherstellen“ unter „Anschlusseinstellungen“.

Handy- bzw. Handheld-Computer/PDA-Programme belegen gerne den COM-Port und sind aktiv, obwohl die Hardware gar nicht angeschlossen ist. Das liegt daran, dass die Software schon beim Hochfahren des Computers gestartet wird. Meistens befinden sich diese im so genannten „Infobereich“, rechts in der Taskleiste vor der Uhr, in Form eines kleinen Symbols. Klicken Sie mit der rechten Maustaste auf dieses Symbol und wählen Sie „Beenden“ aus. Somit wird der COM-Port, bis zum nächsten Neustart des Computers, freigegeben.

Überprüfen Sie, ob Sie die richtige Switchbox zu Ihrem Radio haben, denn Meteocom sucht die zum Radio gehörige Switchbox. Ist die falsche angeschlossen, erscheint die oben genannte Fehlermeldung. Die ProMeteo Switchbox arbeitet ausschließlich mit dem ICOM IC-PCR1000 und dem TenTec 320D. Die Nauticom Switchbox mit allen anderen Radios. Eine Liste von Radios und deren Switchbox finden Sie auf der CD oder auf unserer Homepage im Web unter „*Technical Service*“.

### **Kein Signal**

Überprüfen Sie, ob das Radio eingeschaltet ist und die Anschlusskabel in den richtigen Buchsen stecken (Audio- sowie Steuerkabel).

Überprüfen Sie, wie ab Seite 5 beschrieben, die Soundkarteneinstellungen. Sollten Sie nicht wissen, welche bzw. wo Ihr Computer die Audioanschlüsse hat, schauen Sie in das Handbuch Ihres Computers.

### **Der Timer nimmt zur falschen Zeit auf**

Überprüfen Sie dazu die Uhrzeit des Systems. Es sollte immer die Zeitzone und Uhrzeit von dem Ort, an dem Sie sich befinden eingestellt sein. Der „Timer“ von Meteocom errechnet dann von dieser Uhrzeit die UTC Zeit. Wenn Sie selbst die Zeit einer beliebigen Zeitzone auf UTC umgerechnet einstellen, wird der Timer nicht funktionieren.